

İktisat Vekilinin Tetkikleri Celâl B. Çok Mühim Neticelerle Döndü

Takas Usulünün Köylü İçin Zararlı Olduğu Tesbit Edildi

İzmir 10 (Husul) — İktisat Vekili Mahmut Celâl Bey, refakatindeki iktisat doktorları ve mütehassıslarla birlikte Adana, Mersin, Balıkesir, Kütahya, Konya, Antalya, İzmir, Aydın, Nazilli, Denizli, Söke, Bordur, Isparta ve havalisindeki tetkikatının en mühim kısımlarını ikmal etti ve İsanbula döndü.

Vekil Bey, memleketin iktisadi varlığını temin eden mıntakalardaki tetkikati esasında birçok mühim meselelerle karşılaşmış, hepsinin üzerinde ayrı ayrı tevakkuf ederek notlar almıştır.

İktisat Vekili Beye Garbi Anadolu mıntakasında arz edilen meselelerin hepsi de üzerlerinde tevakkuf edilecek kadar ehemmiyetle karşılanmaya layıktır. Vekil Beyin gezdiği mıntakalarda yaptığım temaslara neticesinde bu meseleleri ayrı ayrı tetkik ettim. Bunları hulâsa olarak yazıyorum: **Garbi Anadolu Mıntakasının Vaziyeti**

Garbi Anadolu mıntakasının Umumi harpten evvelki vasatı ihracat kıymeti 7 milyon, ithalât kıymeti de 5 buçuk milyon altın lira idi. Bugünkü rayice göre ihracat 63, ithalât ta 49 milyon altın lira demektir.

923 ten sonra vaziyette büyük bir değişiklik olmuş, dört senelik yani 926 - 929 seneleri vasatı ihracat kıymeti yekünü 86 milyon, vasatı ithalât kıymeti de 35 milyon banknot liraya çıkmıştır.

929 senesinden sonra vaziyet değişmiş, umumi buhran beynelmilel istihlak ve tediyeye kabiliyetini tenkis etmiştir. Bundan başka fazla istihsal ve az istihlak

önünde mahsul fiatlerinde görülmemiş bir sukut baş göstermiştir.

İstihsal maddelerimizin, beynelmilel piyasa vaziyetile olan sıkı rabıtası dolayısıyla fiatlerde tenezzül baş göstermiş, 930 dan itibaren mıntakanın ihracat kıymetleri göze çarpacak derecede eksilmiştir. Bu suretle 930 ihracatı 71 milyon, 931 ihracatı da 50 milyon liraya inmiştir. 932 senesi ihracatımızda ise, aynı sebeplerin tesiri altında 47 milyon liraya kadar bir tenezzül kaydedilmiştir.

Kontenjan meselesi

Bütün dünyanın, bizzat kabul ettiği kontenjan usulü, hiç şüphesiz ithalâtımız üzerinde umumi cephe den iyi tesirler yapmıştır. İktisat Vekili Mahmut Celâl Beyin dediği gibi kontenjan tedbiri tatbik mevkiinde bulunanlara müşkülât vermektedir. Devletin teahhüdâtı ve hesap müvazenemize müessir olan döviz irsalâtı dolayısıyla ayrıca tediyeye müvazenemizi de zararlı dikkatte buldurmamız icap etmektedir. Kontenjanın tatbikatında sanayi ve ziraati himaye ve saire gibi mülâhazalar tali derecede ehemmiyeti haizdir, gaye değildir.

Takas ıstırap vericidir

Takas suretile memlekete giren malların hayatı pahalılandırdığı, bazı maddelerle, geçen seneye nispetle yüzde 15-40 derecesinde yükseldiği yapılan tetkikat neticesinde anlaşılmıştır. İzmir Ticaret Odası, İktisat Vekili Beye takdim ettiği raporda bu hususu açıkça zirketmiştir. Vekil Bey odanın bu husustaki mütaleasını doğru bulmuş ve odada İzmir

(Devamı 10 uncu sayfada)

933 Güzeli Son Posta Muharririne Diyor Ki: “Müsabakaya Girenlerin Hepsisi Gü zeldi. Türk Kızı Da Güzel Olmaz Mı?,”



933 güzellik kraliçesi güzeller şerefine verilen baloda

Türkiyenin 933 güzeli bütün yorgunluğuna, siyah gözlerinden taşan sevincine rağmen "Son Posta" muharririni işgüzar bir ev sahibesi çevikliğile karşıladı. Dudaklarında zarif bir tebessüm uçuşuyordu. Ben 933 kraliçesinden, ilk sual olarak, hayatının heyecanlı intibalarını istedim. Nazire Hanım:

— Ben mi, dedi, bir genç kızın hayatı basit bir hikâyledir. Heyecanları, ruhu gibi saftır. En ciddi, hatta biraz da korkunç heyecanı intihap günü tattım.

— Ya ümidiniz?
— Ümit ve şüpheli her zaman yan yana taşırız. Bir şey isteyenlerin gövdülerinde ümit ve şüpheli daima beraber bulunur. Bunlar, biri iyi, biri fena iki kardeş gibidir.

— Hayatınızın bir hulâsasını yapamaz mısınız?
— Bu da basit... Henüz yirmi yaşımdayım. Çocukluğumun bir kısmını ve ilk gençliğimi mektepte geçirdim. Şimdi de evimdeyim.



Nazire Hanım ve küçük dostları

933 güzeller güzeli pürüzsüz konuşuyor. Az düşünüyor ve

rasını değiştirdim:

(Devamı 8 inci sayfada)

sözlerini dizi dizi söylüyor.

— Evinizde hangi işlerle uğraşırsınız? Meselâ yemek, dikiş...

Nazire hanım bu sualme hayret bakışları arasında cevap veriyor:

— Ev işleri mi dediniz? Bu sual her genç kıza soruyorlar. Ben bunda bir fevkalâdelik görmüyorum. Zengin olsun, fakir olsun, bizde her genç kız ev işi bilir. Hatta zengin ailelerin kızları bile yemek pişirmesini, ufak ev dikişlerini bilirler. O kadar basittir ki... Fakat zengin ailelerde bu işleri hizmetçiler, zengin olmayan evlerde de anneler ve kızlar yaparlar. Ev yemeğini pişirmek için açığı olmasına lüzum yoktur ki...

— Ya siz?
— Ben de evimin genç kızıyım. Elbet benim de evde vazifelerim, yaptığım işler vardır.

Fakat bunlar çok hususî, değil mi?

Ben lâkırdımın mece-

Galatasaray Dünkü Maçta 5-1 Yenildi



Dün Galatasaray ve Fenerbahçe bu seneki futbol şampiyonası için ilk defa karşılaştılar. Müsabaka neticesi Galatasarayın azami derecede aleyhinde çıktı ve Sarı - Kırmızı takım bir gole mukabil beş sayı ile yenildi. Tafsilat spor sayfamızdadır.

Piyango

Tayyare piyangosunun en dördüncü tertip birinci keşidesi bugün darülfünun konferans salonunda başlamıştır. Bugünkü keşidede kazanan numaralar 11 inci sayfamızdadır. Keşideye yarın da devam edilecektir.

Avcılık için

Adana (Husul) — Avcılığın canlandırılması hususunda halka lüzum gelen teşvikatta bulunulması için Maarif Vekâletinden vilâyetimize bir tamim gönderilmiştir.

Deniz Kızı Eftalya H. Maceralarını Anlatıyor

İstanbul'un en çok alkış toplıyan hanenesi Eftalya H. Türkiyenin her tarafında tanınan bir artistimizdir. Senelerdir onun sesini işitmek için uzak beldelerden gelen hayranları hâlâ onu dinlemek için ne fedakârlıklara katlanmazlar. Bütün neş'e ve eğlencelerinin bu sevimli siması bize hayatını anlatmıştır.

Bugün 1 nc Sayfada

Halkın Sesi

Spor Niçin Can-sızlaşıyor ?

Istanbul Futbol Heyeti Reis Fenerbahçeli Zeki Rıza Beyin iki gün evvel gazetelerde beyanatı çıktı. Zeki Bey, memlekette futbol hayatının birkaç seneden beri cansız gittiğini, yeni futbolcu yetişmediğini söylemektedir. Buna mukabil halkın mütalesası da şöyledir;

Mahmut B. (Ahırkapı 8)

— Eskiden Galatasaray - Fenerbahçe maçı denildiği zaman İstanbul yerinden oynar, sitadyumlar hınca-hınç dolardı. Fakat şimdi bu eski harareten eser görmüyoruz ve tabii müteessir oluyoruz. Futbolcu yetişmediğinden şikâyet edenler bunun sebeplerini kulüplerde aramaldırlar. Kulüplerde eski intizam ve disiplin kalmadı. Evvelâ kulüpleri islah etmek lazımdır.

★

Niyazi B. (Aşıkpasa Tekke sokak 2)

— Ben küçük yaştan beri spora çok meraklıyım. Büyük maçların hiç birini kaçırmadım. Sporcuları da çok severim. Fakat şimdi içinde bir üzüntü var. Eskiden çok zevkli ve heyecanlı müsabakalar seyredirdik. Şimdi ise futbol hayatımız dipsiz kile, boş ambar gibi bir şey oldu. Zevk kalmadı, heyecan sıfıra indi. Futbol maçlarında göze batan bir cansızlık var. Biraz himmet lazım birader.

★

Avni Bey (Kadıköy Süleymanpaşa 62)

— Ben spordan anlamam, maçlara da gitmem. Fakat gazetelerde her zaman okuyup duruyorum. Spor hayatımızın sönük gittiğinden bahsediliyor. Sporun ilerlemesi cemiyet hayatına sağlam rabatlı olması mümkündür. Halbuki başta kişiler partizanlık yapıyor, hatta yeni yetenlere fırsat verilmiyor, onların parlamasını bazı eski sporcular çekemiyorlar. Şimdi ben size sorayım, bu gidikle spor tarakki eder mi? Çok yazık.

Millet Mektepleri

Millet mekteplerinin tedrisatına bu ay sonunda nihayet verilecektir. Müfettişler mektepleri gezerek teftiş ediyorlar. Martın ilk haftasında imtihanlara başlanacaktır.

Dağda Başladı Bağda Bitti!

Yazan: M. Turhan

Nefis Bir Küçük Roman

"Dağda başladı, bağda bitti!", de eski ve yeni sevdalar arasındaki uçuşunu göreceksiniz

Yakında Son Posta'da

DAHİLİ HABERLER

Yarım Milyon Liralık Kazanç Vergisi Kaçırılmış

Tahkikata Ehemmiyet Veriliyor

Galatasarayda Yeniçarıda Galyancıoğlu apartmanında oturan ve seyyar takipçilik yapan eski maliye tahkik memurlarından Boğos Efendinin yarım milyon liralık bir vergi kaçaklığı yaptığı defterdarlığa ihbar edilmiştir. Yapılan ihbara göre, Boğos Ef. Beyoğlunda üç, dört maliye şubesi dahilinde en büyük ticarethanelerden 200 kadarının hesap defterlerini ve muamelelerini idare etmektedir. Eskiden malmemurluğu yaptığı için tahkik, tabii ve tetkik işlerine yakından vakıftır. Her sene başı tasdik için maliye şubelerine küfelerle defter

taşınmış. Boğos Ef. her müesseseye ait aul defterleri alarak yazhanesinde ve evinde bunları devlete daha az vergi verecek bir hâle ifrağ edermiş. Beyoğlu Malmüdürlüğü iki gün evvel Boğos Ef. nin evini arattırarak birçok defterler almıştır. Birçokları rumca ve ermenice olarak tutulan bu defterler üzerinde tetkikat yapılmaktadır. Defterler büyük bir yekün tuttuğu için tetkikatın uzayacağı anlaşılmaktadır. İlk tetkikler neticesinde ihbarı nisbeten haklı gösterecek şekilde bazı ip uçları elde edildiği haber alınmaktadır. Beyoğlu defterdarlığı tahkikata ve tetkikata ehemmiyetle devam etmektedir.

Vergilerin Yüzde Yetmiş Tahsil Edildi

932 bütçesile tahakkuk ettirilen muhtelif vergilerin İstanbul vilâyetine isabet eden miktarı sekiz ay içinde yüzde yetmiş nisbetinde tahsil edilmiştir. Verilen malûmata göre defterdarlık vergi tahsilât na büyük bir ehemmiyet atfetmektedir. İstanbul vilâyetine ait vergi miktarının mali sene nihayetine kadar tamamen tahsil edileceği ümit olunmaktadır. Defterdarlık gelecek seneye tahsil edilmemiş vergi devretmemek kararındadır. Şimdiye kadar en fazla tahsil edilen vergi kazanç vergisidir. Vergisini vaktinde ödemeyenler hakkında derhal kanuni muameleyle girilmektedir.

Kıymetli Levhalar

Askerî Müzeye Mühim Eserler Hediye Edildi

Fabri Paşa mütareke senelerinde İngilizler tarafından Malta'ya nefy edildiği zaman şimdi Malta valilerinin ikametine tahsis edilen tarih ve muazzam bir binanın salon duvarlarına yapılmış kıymetli tabloların birer fotoğraflarını almış ve onları askerî müzeye hediye etmiştir.

Bu levhalar Malitanın Türkler tarafından yapılan muhasaralarını, Malta önünde deniz muharebelerini tasvir etmektedir. On beşinci asırdaki topraklarımız ve sair silâhlarımızı, giyiniş tarzlarına, eski bayrakları ve bunların üzerindeki ay yıldız işaretlerini, askerî çadırları ve sair teşkilâtı çok vazih bir surette tasvir eden bu tarihi vesikalardan istifade edebilmek için müze idaresi bunları Türkçeye tercüme ettirmeye karar vermiştir. Bunlar Türkçeye tercüme edildikten sonra bir albüm halinde müzede teşhir olunacaktır.

Morfin Kaçakçıları

Hâdise Burada Değil, Bulgaristanda Tertip Edilmiş

Geçenlerde Marsilyada Türkiyeden geldiği iddia edilen bir parti kaşar peyniri içerisinde 15 bin liralık morfin yakalandığını yazmıştık. Fransız polisi bu meseleyi İstanbul polisine bildirmiştir. İşin alâkadar daireler tarafından tahkik edildiği anlaşılmaktadır. Bizim bu hususta yaptığımız tahkikat ise şudur:

Türkiyede çalışan eroin ve kokain fabrikaları tamamen kapatılmıştır. Artık Türkiyede çalışmayacaklarını anhyân kaçakçılar da Türkiyeden uzaklaşmışlardır. Kaşar peyniri içerisinde bulunan morfinlere gelince: Türkiyede yapılan kaşar peyniri tekerlekleri küçüktür ve bunların içerisinde morfin koymak imkânı pek azdır. Peynirlerin Bulgaristandan buraya

geldiği ve buradan transit olarak geçtiği anlaşılmaktadır. Filhakika eski Kuzguncuk tıbbi ecza fabrikası sahiplerinden Kırkor Çürükdüşyan, Ermis fabrikasında müdürü mes'ul Agop Efendi Torabyan, Balıkpazarında Simon Efendi Haralambidis, manifatura tacirlerinden Alfons Efendiler hep birlikte Bulgaristanda bir afyon fabrikası tesis etmişlerdir. Fabrika altı aydan beri çalışmaktadır. Marsilyada tutulan morfinlerin bu fabrikanın mamulâtından olduğu tahmin edildiği gibi fabrikadan mal alan bazı kaçakçıların Türkiyeye eroin sokmak istedikleri de öğrenilmektedir. İşin ehemmiyetle tahkik ve takip edildiği söylenmektedir.

Tahrir İşleri

Vergi Sahiplerinin İtirazları Tetkik Edildi

Beyoğlu, Beşiktaş ve Sarıyer kazaları dahilindeki binaları yazan (17) komisyon faaliyette işlerine devam ediyorlar. İstanbul tarafının tahriri bitirilmiş ve yapılan itirazlar da dört hususi komisyon tarafından tetkik edilmiştir. Yakında Beyoğlu tarafında çalışan komisyonlar da tahrir işlerini bitireceklerdir. Yalnız mükelleflerin itiraz ve temyiz hakları bulunduğu için bu işin hazırlanma kadar bitirilemeyeceği anlaşılmaktadır. İstanbul tarafı gelecek seneden itibaren bina

İhtilâf

Galatasaray Kulübünden İstifalar Başladı

Galatasaray kulübü azası arasındaki ihtilâf dolayısıyla kulüpten bazı azalar istifa etmeye başlamışlardır.

Kulübün eski müessislerinden İş Bankası Müdürü Yusuf Ziya Bey istifa ettiği gibi elektrik şirketinde çalışan on Galatasaraylı da kulüpten çıkmışlardır. İstifa eden Galatasaraylıların başka bir kulüp teşkil edecekleri de söylenmektedir.

vergilerini yeni kanuna göre vereceklerdir. Yeni kanun Beyoğlu cihetinde ancak (934) senesinde tatbik edilebilecektir.

Günün Tarihi

Geçen Seneki Tütün İhracatımız

Geçen 1932 senesinin on bir ayı zarfında Türkiyeden muhtelif memlekete 20,720,776 lira kıymetinde 22,996,361 kilo tütün ihraç edilmiştir. Bu miktardan 5,118,307 kilosu Almanya'ya, 3,987,058 kilosu Amerika'ya, 3,015,688 kilosu Holanda'ya, 4,055,135 kilosu İtalya'ya, 1,219,457 kilosu Yunanistan'a, 1,041,679 kilosu Belçikaya gönderilmiştir. Para itibarıyla Almanya'ya gönderilenin kıymeti 4,261,878, Amerika'ya gönderileninki 4,947,245 liradır.

Önlük yaptırarak

Belediye, mezbahada hayvan kesenler için yeni önlükler yaptırması karar vermiştir. Bu önlükler yağlı siyah boyalı keçi derisinden yapılacaktır. Belediye yaptırılacak 200 önlük için münakasa ilân etmiştir.

İmamlar Arasında

Camii imam ve müstahdemleri arasında umumî bir tasarruf yapılmaktadır. Buna ait liste bugünlerde Ankara'dan gelecek, derhal tatbikata geçilecektir.

Bina Vergisi Kararnamesi

Bina vergisi kanununa dair tanzim edilen yeni kararname Defterdarlığa tebliğ edilmiştir.

Çubuk Ve Fidan Kalmadı

Ziraat Vekâletinin muhtelif fidanlıklarında yetiştirilen Asma çubukları ve meyva fidanları her mîttakamı ihtiyacına göre dağıtılmıştır. Buna rağmen gerek Vekâlete ve gerekse Vilâyet ziraat müdürlüklerine hergün yeni yeni müracaatlar yapılmaktadır. Halbuki Amerika asma çubuğu ve fidanlar tamamen tükenmiş, hiç kalmamıştır.

Garajlar Nüfûslüğü

Belediyenin yeni sene bütçesinde garajlar için bir müdürlük kabul edilmektedir. Bu müdürlüğün tahsisatı üç yüz elli lira olacak ve müdürlüğe bir makine mübendisi getirilecektir.

Nakil vasıtalarının fenni aksamına ait kontrol işleri de bu müdürlüğün vazifeleri meyânında olacaktır.

Maras'ın Kurtuluşu

Bugün 11 şubat, Maras'ın düşman istilasından kurtulduğu günün 14 üncü yıldönümüdür. Bu münasebetle Maras'ta olduğu gibi şehrimizde de Maraslılar tarafından bir ihtifal tertip edilmiştir. Merasim bugün öğleden sonra Darülfünun konferans salonunda yapılacaktır. Program şudur:

İstiklâl marşı, Hâkim Suphi Bey tarafından açma nutku, Haydar Niyazi Bey tarafından birkaç söz, Kemal Hayyam Bey tarafından bir hitabe, Ali Rıza Bey tarafından konferans (Marş Mücadelesinin tarihçesi), Kılıslı Aslan Bey tarafından bazı hatıralar, Müverrih Mükrimin Halil Bey tarafından (tarihte Maras), Hâkim Suphi Bey tarafından son söz.

Son Postanın Resimli Hikâyesi:

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— İlaç fiyatları pahalı mı, ucuz mu Hasan Bey?
— Anlamam o işten.

... Benim bildiğim ilaç dediğin...

... İnsanı, ya ayağa kaldırmalı!

... Yahut kestirme yoldan öbür dünyaya göndermeli!

— Şimdiki ilaçlar, ne ayağa kaldırıyor, ne öldürüyor, sürüm sürüm süründürüyor komşuçuğum!

Hergün

Mündericamızın çokluğundan dercedilememiştir.

İktisat Vekili

Dün Şehrimize Geldi

İktisat Vekili Celâl Bey dün şehrimize gelmiştir. Celâl Bey rihimda Gazi Hz. namına yaverleri Celâl Beyle sair birçok zevat tarafından karşılanmıştır. Celâl B. Dolmabahçe sarayına gitmiş, İzmirde son yaptığı İktisadi tetkikat hakkında Reisicumhur Hz. ne izahat vermiştir. Celâl B. kendisiyle görüşen gazetecilere:

— Seyahatimden memnunum. Gezdiğim yerlerde sanal, ticari, zirai sahada binnispe bir salâh eseri gördüm. İstanbulda birkaç gün kaldıktan sonra Ankara'ya gideceğim. demmiştir.

Senelik Kongre

Ameli hayat mektebi mezunları dün senelik kongrelerini yapmışlardır. Kongre neticesinde eski idare heyeti vazifesinde ibka edilmiştir.

Toplanamadılar

Gayrimübadiller Ankara'ya gidecek heyetli seçmek için dün toplanacaklardı. Fakat ekseriyet olmadı. Toplanma ayın on dokuzyüzcü pazar gününe tehir edildi.

Halit Şuûri B.

Dün İhtifalle Defnedildi

Bir emeliyat neticesinde vefat eden mülkiye talebesinden Halit Şuûri Efendinin cenazesi arkadaşları tarafından tertip edilen bir ihtifalle dün Yahya Efendi kabristanına defnedilmiştir. Merasimde Mülkiye ve Feyziati mektepleri müdür, muallim ve talebeleri ile polis ve belediye memurları hazır bulunmuşlardır. Kabir başında müdür, muallim ve talebeleri tarafından merhumun meziyetlerinden bahseden nutuklar söylenmiştir.

Kongre Bitti

Kahire Kongresindeki Murahhaslar Dönüyorlar

Bir müddet evvel Kahirede toplanan beynelmül şimendiferler kongresine iştirak eden muhtelif memleketlere mensup murahhasların bir kısmı yerlerine dönmek üzere dün Ege vapuruna gidenlerden Holanda murahhası ve Holanda şimendifer kumpanyaları Umumi Müdürü M. Drissen kongre hakkında şu malûmatı vermiştir:

— Kongreye hanımlar da dahil olduğu halde, dünyanın hemen her memleketinden 700 murahhas iştirak etmiştir. Kongrenin mesaisi beş kısma ayrılmış ve yol ve inşaat, ihracat, idari, mahallî şimendiferler ve otomobil rekabeti meselesi görüşülmüştür. Gelecek kongre 1937 senesinde Paris'te toplanacaktır.

Ege Vapurunda

Mühim Miktarla Mücevherat Çaldı

Dün İskenderiyeden limanımıza gelen Ege vapurunda mühim bir hâdise cereyan etmiş, Misirden Pireye giden ecnebi bir yolcunun yüz bin ley kıymetindeki mücevheratı çalmıştır. Hırsızlığın kim tarafından yapıldığı malûm değildir. Hâdiseye beşinci şubesi vaziyet etmiştir. Tahkikat yapılmaktadır. Mücevheratı çalan zengin yolcu Pirede vapurdan çıkmıştır.

Resimli Makale

Bir Levha



Bir ticarethanede şöyle bir levha gördük: "Muvaffakiyet tesadüfün eseri değildir. Diğerlerine nisbetle daha çok çalışan muvaffak olur."

Bu lâvhayı işinizde karşınıza asınız ve bu yazıyı hayatınızda kendinize rehber ediniz.

Çünkü hayat tesadüflerle doludur. Fakat muvaffak olanlar yalnız bu tesadüflerden istifade etmesin! bilen, ve ondan sonra da muntazam ve devamlı çalışsınlar.

SON TELGRAF HABERLERİ

Bursa Hâdisesi Tahkikati

Dün Cuma Olmasına Rağmen Devam Etti İzmir'de İki Kişi Tevkif Edildi

Bursa, 11 (Hususi) — Türkçe ezan aleyhindeki hareketin tahkikine ve bu işte methaldar olanların isticvabına devam edilmektedir. Dün cuma olmasına rağmen tahkikatla meşgul olunmuştur. İstanbulda tevki edilmek buraya getirilen Ulu camii hatibi Tefvik Efendi isticvap edilmiştir.

Yeniden tevkiyat yapılmamıştır. İzmirde tevki edilenlerin de buraya gönderilmeleri ve aynı mahiyette suç işledikleri için muhakemelerinin hep birden icrası ihtimalinden bahsedilmektedir. Maamafih bu hususta henüz mukarrer bir şey yoktur.

İzmir, 10 A. A. — İzmirin kahramanlar mahallesindeki camii minaresinde arapça ezan okuyan

müezzin Ömer Ef. ile yine aynı camii minaresinde evvelki gün arapça ezan okuduğu görülen Mustafa Avni Ef. müddeiumumlukçe tevki edilmişlerdir.

İstanbul 11 (A.A.) — Bursa hâdisesi münasebetile memleketin her tarafından Reisicumhur Hz. ne telgraflar çekilmekte, bütün bu hâdiseyi yapanları telin ederek Gazi Hz. ne merbutiyetlerini, şükranlarını ve tazimlerini arzylemektedir. Dün de Trabzon, Aydın, Adana, Isparta, Manisa, Susurluk Çanakkale, Çeşme, Antalya, Konya, Kayseri, Adapazarı ve Erzurum belediye fırka, Halk Evi reislerinden telgraflar gelmiştir.

Dünya Güzeli

Atina'da M. Venizelosu Ziyaret Etti

Atina 10 (A.A.) — Dünya güzelli kraliçesi Keriman Halis Ha. dün sabah buraya muvasalat etmiştir. Pirede istikbale gelen gazeteciler tarafından kendisine birçok buketleri takdim edilmiştir.

Keriman Halis Hanım vapurdan indiği zaman halk kendisini alkışlamıştır. Keriman Hanım M. Venizelos'u ziyaret ve öğle yemeğini Türkiye elçiliğinde yemiştir.

Akşam Mısra hareket etmiştir. Tekmil gazeteler Keriman Hanımın fotoğraf ve mülakatlarını neşretmektedir.

Resmi Kabul

Türkiye Turing Kulübünün Türk-Yunan şubesinin teşekkülü dolayısıyla şube reisi Yusuf Razi Bey tarafından Tokatlıyanda Yunan sefiri M. Sakarapulos şerefine bir resmi kabul yapılmıştır.

Gazi Hz. Topkapı Müzesini Gezdi

Reisicumhur Hz. dün Topkapı müzesini ziyaret etmişlerdir. Gazi Hz. refakatlerinde İktisat Vekili Celâl Bey olduğu halde evvelâ Mecidiye köşkünden başlayarak sırasıyla hazine ve harâm dairelerini gezmişler, gördükleri eserler hakkında Müze Müdürleri Aziz ve Tahsin Beylerden izahat almışlardır. Gazi Hz. saray dahilindeki muhtelif binaların mimari tarzlarını da tetkik buyurmuşlardır. Gazi Hz. müteakiben Fatih'e kadar bir gezinti yaparak saraya avdet buyurmuşlardır.

Cinayet mi?

Ceyhan Nehrinden Bir Ceset Çıkarıldı

Adana (Hususi) — Bebell köyü civarında Pamukçu çiftliği yakınlarında Ceyhan nehrinden bir ceset çıkarılmıştır. Ceset, epi müddet suda kal-

İzmirde

Fırka Vilâyet Kongresi Yapıldı

İzmir, 11 (A.A.) — C. H. F. vilâyet kongresi dün Halkevi salonunda içtimamı yapmıştır. Evvelâ bütçe müzakere edilerek kabul olunduktan sonra teklifler tetkik olunmuştur.

Dileklerin başka bir celsede heyeti umumiyede okunması tavsiye edildikten sonra yeni vilâyet idare heyeti seçilmesine başlanmıştır.

Sabık idare heyetinden İsmail Hakkı, Nuri, Hıfzı, Tefvik Fikret Beylerle Benal Nevzat Hanım tekrar ve Cevdet Ömer Dr. Ramih, Dr. Kâmuran Beyler yeniden inthap edilmişlerdir.

Posta Tayyaresi

Ankara-İstanbul hava postasını yapan tayyarelerden biri dün Ankaradan, Yeşilköy tayyare meydanına gelmiştir.

diğinden ve etler de döktüğünden kime ait olduğu bir türlü teşhis edilememiştir.

Tahkikata devam olunmaktadır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Hükümet ithalât fazlalığının önüne geçmek ve tediyeye muvazenesini temin etmek için kontenjan tedbirleri alırken buna mukabil bir kısım tacirlerin de kurnazlıklar yapıp kalkıştıkları görülüyor. İşte bunlardan bir tanesi:

"Birçok müesseseler kontenjan dolayısıyla gümrükten girmesi mümkün olan eşyayı küçük paketler halinde paket postahanesi yoluyla ithal etmektedirler. Bu

iş hayli büyükten müesseseler vardır. Paket postahanesinde biriken paketler o kadar çoktur ki, artık hemen koyacak tek paketlik yer kalmamıştır. Bu halin önüne geçmek için bazı tedbirler düşünülmektedir. Bu meyanda kontenjandan evvel gelmiş, fakat kontenjan dolayısıyla çıkarılmamış paketlerin yeni bir kararla bir defaya mahsus olmak üzere ithal de düşünülmektedir.

İSTER İNAN. İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Büyüklerden Kısa Cümleler

Acemin en büyük filozof şairi, yahut şair filozofu Hayyam diyor ki:

"Şu köhne dünyada bahtiyar olmak, mes'ut yaşamak için iki şey lazımdır. Ya herşeyi bilmek, yahut hiçbir şey bilmemek, hatta kendinden dahi bibaber olmak."

Hayyamın şarap destisinden katre katre sızan Neftis sözlerinden bir tanesi şudur:

"Tıkana tıkana şarap içtiğim şu destinin hamurunda kim bilir hangi gül yüzlü güzelin kara gözleri vardır?,"

Şu sen cümle hayattan ölüme giden yol üzerindeki derin uçurumu ne açık ve ne samimi bir duygu hamlesile gösteriyor, değil mi?

"Prens,, isimli tek eserle cihanşumul bir şöhrete ebelik yapan Makyavelin şu sözleri benim, gibi zannederim sizi de hayli düşündürcektir:

"Sevdiklerimizi gücendirmekten korkmayız. Fakat korktuklarımızın yüreklerini zedelemekten çekiniriz."

Makyavel bunu vaktile hükümdarlara nasihat olarak söylemiş. Küstahlık, cür'et ve saminiyet arasındaki riya perdesini şu iki cümle ne güzel ayırıyor, değil mi?

Faşist İtalyanın Duç'e'li Musolini uzun bir mülakatın başlangıcında şöyle söylüyor:

"— Açlık, en büyük terbiyecidir. Hatta bir hapishane kadar..."

O Musolini ki istikbalini düşünürken midesi daima boş ve gönlü mustarip. Fazla maddeciler açlığı işkembe ile ekme fırınının münasebetinden doğan menfi bir vaziyet olarak görürler. Fakat gönlü tokluğu için ekseriyetle bankerlerin kasası bile aciz gösterir. Bilmem siz ne dersiniz?

İngiltere'de Gripten

Ölenler

Londra, 10 — İngiltere'de hüküm süren grip salgını yüzünden zühur eden ölüm vak'aları cüz surette azalmaktadır. İngilteredeki ve Gal memleketindeki büyük şehirlerde evvelki hafta 1934 kişi ölmüş iken çıkan hafta içinde 1911 ölüm vak'ası kaydedilmiştir.

Acaba Cinayet Mi?

Galata'da Kemeraltı caddesinde 79 numaralı evde oturan Nurettin Ef. dün aynı evde kiracı Bensiyon Ef. ile kavga etmiş kavgaya neticesinde başından yaralanmış, kavgadan on beş dakika sonra da odasında ölü olarak bulunmuştur. Hâdiseye Müddeiumumluk vaziyet etmiştir. Hüseyin morga naklolunmuştur. Tahkikata devam edilmektedir.

Gaip Kız

Balatta bir aile yanında evlâdi manevî olarak bulunan 13 yaşlarında Hüsnüye isminde bir kız ortadan kaybolmuştur.

Ailesi birçok yerleri aramış, fakat kızın izini bulamamıştır.

Kızın aranması için polise müracaat edilmiştir. Zabıta tahkikat yapmaktadır.

Silâh Bulundu

Baltalimanında Emlâki milliyeye ait bir bahçedeki kulübede oturan Emine Hanımın kulübesinde 13113 numaralı bir Rus mavzeri ile Şebinkarahisarlı Süleyman isminde de birine ait nüfus tezkeresi bulunmuştur. Tahkikata başlanmıştır.

Memleket Manzaraları

Ayaş'ın Yeşil Bağları

Ayaş (Hususi) — Şehrimiz Cümhuriyet merkezi yeni Ankara'nın en güzel kazarlarından biridir. Ayaş dört bin nüfuslu bir kaza merkezidir. Cümhuriyetten evvel İstanbul yolcuları buradan geçerler, Ayaşa bir miktar servet yığılardı. Eski şosa yolcularının konak mahalli şimdi kuş uçmaz, kervan geçmez bir haldedir. Yalnız Beypazarı, Nallıhan yolcularının uğrak noktası olarak kalmıştır.

Ahalisinin kısmı küllisi okur yazar. Okur yazar olmayan pek az gibidir. Ayaşta memur, muallim, san'atkar -bütün Ankara kazaları- daha çoktur. Bunların çoğu memuriyet yüzünden başka memleketlere gidiyor. Bu suretle şirin belde gittikçe tenhalıyor. Ayaşın yeşil bağlarında birer asprin havası dalgalandır. Ankara'da kedere, eleme, başağrılarına uğrayanlara yazın Ayaş bağlarını tavsiye ederim. Buraya gelen çelik gibi kuvvet kazanır. Kükürtlü, çelikli kaplıcasında yıkananlar şifa bulurlar. Kasabanın dört tarafında meyva bahçeleri, üzüm bağları vardır. Cenupta Kirazdibi bağları ergenegonu, şarkta Karadere Boğaziçini, garpte Ovabağları üzüm diyarı İzmir, şimalde Arıklar Orijinal dağların perisini, efsanevi aşk kahramanını tahayyül ve tasavvur ettirir. Bu bağlarda yaşayan acısını, ağrısını unuttur.

Ayaşlı: Mehmet Necati

Gelibolu'da

Şehre İyi Su Getirilmektedir

Gelibolu (Hususi) — Gelibolu içecek su itibarile bahtiyar şehirlerimizden biridir. Kasabaya üç saat mesafede "Su anası", denilen mahalden demir borularla şehre getirilip bir depoda toplandıktan sonra çeşmelere tevzi edilen su o kadar mebzuldür ki yazın bile şehirde su sıkıntısı çekilmemektedir.

Belediye yeniden beş yüz lira sarfederek mevcut depoyu tamir ve islah ettirmiştir. Şimdi en mürteli mahallerdeki çeşmelere bile su çıkmaktadır. Kasabaya iki saat mesafede bir su daha vardır ki bu su İstanbul en iyi memba sularına muadildir. Tenekeşi kasabada 12,5 kuruşa satılmakta, vakti hali yerinde olanlar bu suyu içmektedirler.

Cebeliberekette Tüpler Urper-tici Eir Kaza Oldu

Cebelibereket, (Hususi) — Burada feci bir şimendifer kazası olmuş, posta treni Fevzipaşa istasyonuna girmek üzere yarmadan geçerken karları temizlemekte olağın bir ameleyi çöğnemisti. Amele ortasından ikiye biçilmek suretile ölmüştür.

M. Kemalpaşa'da

Bir Soyguncu Urlada Yakalandı

M. Kemalpaşa, (Hususi) — Geçen temmuz ayında Bursanın Abi dağında yol keserek otomobil soyan ve kaçan İnegöllü küçük Hüseyin bundan üç ay evvel yakalanmış, kazamıza getirilirken yolda jandarmaların elinden kurtulup kaçmaya muvaffak olmuştu.

Bu kaçak yol kesicisinin Urlada bir kahvede garsonluk

MEMLEKET HABERLERİ

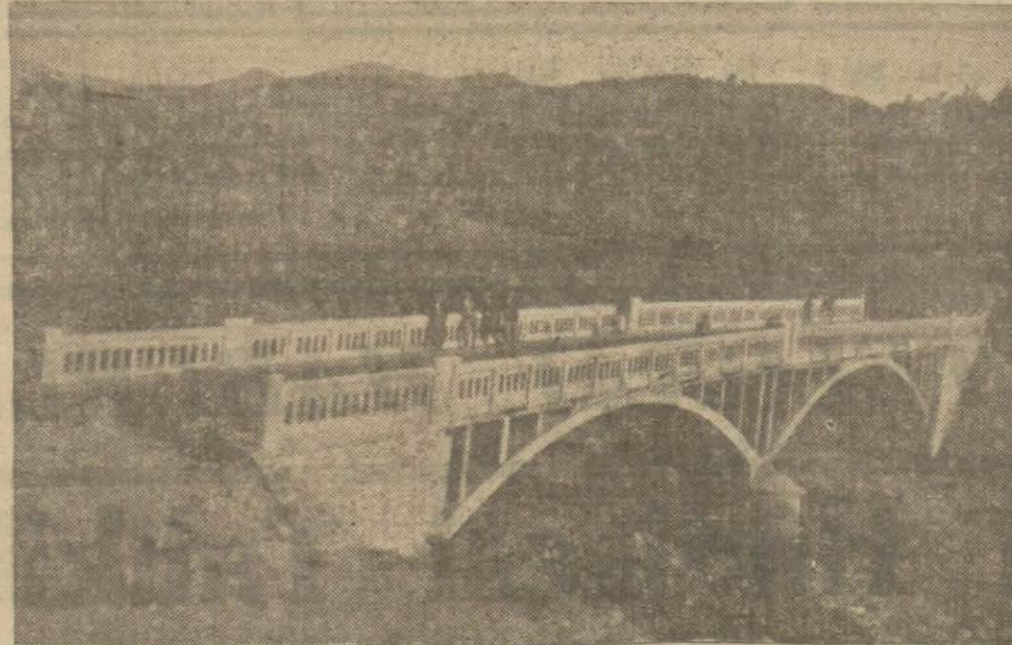
Köprü Siyaseti Ve Semereleri

İzmir'de Gediz Üzerinde Altı Gözlü Muhteşem Bir Köprü Yapılıyor

Ankara, (Hususi) — Nafia Vekâleti, köprü siyasetine devam etmekte ve bu faaliyetinin semerelerini toplamaktadır. Birkaç sene evvel başlanan muazzam köprülerin bir kısmının inşaatı bitmişti. Diğer mühim bir kısmı da ikmal edilmek üzere. Münhasıran Türk mühendisleri tarafından yapılan köprüler cidden birer şaheser kıymetindedir. Çanakkale - Balıkesir yolunda yapılan Nişankaya köprüsü ikmal edilmiştir. Bu köprü tamamen beton arme olarak yapılmıştır.

İzmir'deki Muazzam Köprü

İzmir vilâyeti dahilinde çok muazzam bir köprü yapılacaktır. Bu köprüde altı göz vardır. Beher göz 32 metre açıklığındadır. Köprü İzmir - Bergama yolu üzerinde ve Gediz üstünde inşa edilecektir. Bu muazzam ve muhteşem köprünün münakasası bugünlerde yapılacaktır.



Çanakkale-Balıkesir yolu üzerinde inşaatı ikmal edilen

Nişankaya köprüsü ikmal edilmek üzere olan köprüler

Sinop - Kastamonu yahut Boyabat - Kastamonu yolu üzerindeki Fevzipaşa köprüsünün kabul muamelesi bugünlerde yapılmıştır. Köprü yakında seyrüsefere açılacaktır.

Adana - Mersin yolu üzerinde yapılan büyük beton arme köprünün inşaatı da bugünlerde bitmek üzere. Bu köprünün kısa bir müddet sonra kabul muamelesi yapılacak ve bir müddet sonra seyrüsefere açılacaktır. Antalya vilâyetinde yapılan

ve uzun emekler sarfını istilzam eden beton arme köprünün inşaatı çok ilerlemiştir, bir aya kadar ikmal edilecektir. Bu köprü Antalya - Serik yolu üzerinde yapılmaktadır.

İhale Edilen Yeni Köprüler

Gaziantep vilâyeti dahilinde ve Behisni-Adıyaman yolunda Gökusu nehri üzerinde yapılacak köprünün ihalesi bugünlerde

yapılacaktır. Bu köprü 100 metre boyunda olacaktır.

Bunlardan başka Artvin vilâyetinde Kars, Ardahan ve Artvin havalisini sahile rapteden yol üzerinde Çoruh nehri üzerine muazzam bir köprü yapılacaktır. Kızılırmak üzerinde de diğer bir köprü yapılacaktır. Bu köprüler de bugünlerde münakasaya konacaktır.

Aynı zamanda Elâziz, Malatya vilâyetlerinde Elâziz - Erzincan yolu üzerinde Fırat nehri üzerine dört köprü daha yapılacaktır.

*

Mengen'de

İnşası İcap Eden Bir Yol Var

Mengen, (Hususi) — Sekiz sene evvel Bolu-Devrek-Ankara-Zonguldak şosesinin mükemmel bir hale ifrağı için bütün tarik bedeli mükellefleri seferber halinde çalıştırılmış, bu yolun pek mühim bir kısmı da inşa ve ikmal edilmişti. Ancak Mengen kısmı olduğu gibi durmaktadır. Şosenin tamir ve inşası için hazırlanan, kırılarak yol kenarına yığılan taşlar da zamanla azalmış, işe yaramaz bir halde ufalmışa başlamıştır. Bu kısmın da bir an evvel ikmal ve inşası bu büyük şosenin kıymetini bir kat daha arttıracaktır.

Bayındır'da

Himayei Etfal Cemiyetinin Çocuklara Yardımı

Bayındır, (Hususi) — Himayei Etfal Cemiyeti bayram münasebetile burada 19 fakir ve kimsesiz mektep çocuğuna elbise, ayakkabı ve sair giyecek vermiştir. Büyük bir feragatla çalışan Himayei Etfal şubesi idare heyetinin hayırlı faaliyeti şayanı takdirdir. Hükümetimizin bu teşekküle karşı gösterdikleri verimli yardımlar şubemizin faaliyetini her sene bir az daha arttıracaktır.

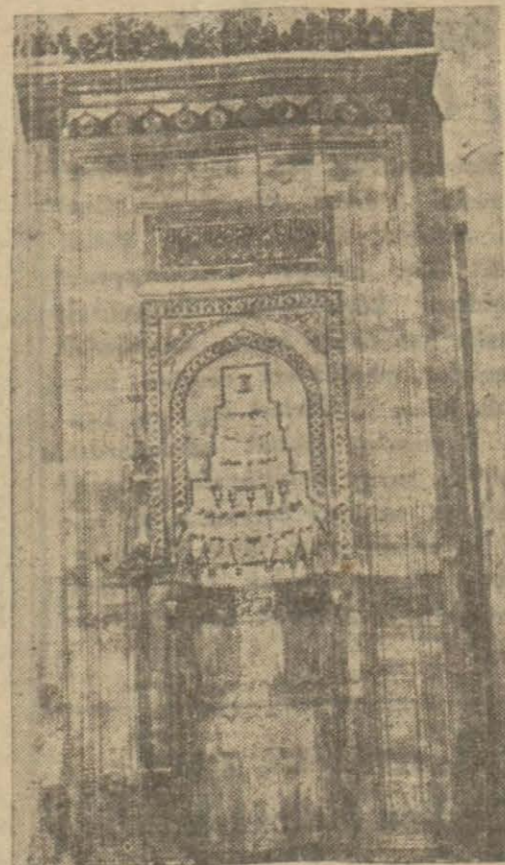
Çorumda Kış

Çorum, (Hususi) — Buraya mebzul miktarda kar yağmaya başlamıştır. Azami hararet (+7), esgari hararet (-5) dir.

yaptığı anlaşılmalı ve yakalanmıştır. Elyevm kazamızda bulunan küçük Hüseyin Bursaya gönderilecektir.

Tarsus'ta

Ulucami Oymacılık San'atının Bir Şaheseridir



Ulucami mihrabı

Tarsus (Hususi) — Tarsustaki Ulucamiin tarikinden geçen mektubunda bahsetmiştim. Bugünde caminin mihrabından bahsedeceğim. Bu mihrabın Mimar Sinanın şakirtlerinden biri tarafından yapıldığı söylenmektedir. Türk san'atının bütün inceliklerini ihtiva eden bu mihrap heyeti mecmuasile oymacılık san'atının bir şaheseridir.

Mihrap sert mermerdendir ve oymalar çok ince, çok san'atkaranedir. Büyük bir itina ile işlenmiş olan oymalarının bugün bir eşini daha vücade getirmek imkânsızdır.

Mersin'de

Toroslarda Eir Sanatoryom Yapılacak

Mersin (Hususi) — Sıhhat ve İctimal Muavenet Vekâleti Torosların münasip bir yerinde asrl bir sanatoryom yapılmasına dair sivece vilâyete bir tahrirat göndermişti. Bu tahriratta sanatoryom için Mersin, Adana, İçel ve Cebelibereket vilâyetlerinin müşterek yardımları ve bütçeye tahsisat konulması bildiriliyordu. Umumi Meclis evvelki gün toplanarak bu meseleyi müzakere etmiş tetkikine karar vermişlerdir.

Adana'da

Kadın Oynatan Ehlikeyifler Yakalandı

Adana (Hususi) — Şehrimiz ve mülhakatında kadın oynatma adeti el'an bırakılmamıştır. Bu meyanda evvelki gün Ağ Mehmet mahallesinde oturan İbrahim oğlu Mehmet, Hamza oğlu Mahmut, İbrahim oğlu Veli, Kâmil oğlu Âdil ve Nuri oğlu Ali Rıza isimli beş arkadaşlar evin birinde kadın oynatırlarken yakalanmışlardır.

Adana Mezbatasında Ne Kadar Hayvan Kesildi

Adana (Hususi) — Şehrimiz mezbatasında bir ay içinde 1929 erkek 39 dişi koyun, 804 erkek ve 786 dişi keçi 170 inek, 42 öküz, 36 dana, 59 malak hayvan kesilmiştir.

Bunların mecmuu 3866 olarak tesbit edilmiştir.

Münakaşa

Nadir Bir Fırsat

Nurullah Ata

Bazı mevzular adeta teneffüs ettiğimiz havanın içinde; birkaç muharririn birden hatırına geliyor. Meselâ geçen çarşamba günü, aramızda sözleşmediğimiz hâlde, Valâ Nurettin de, ben de, vakıa başka başka kelimeler kullanarak, fakat hep bir gayeyi düşünerek, arkadaşımın "enfüsü," dediği şiir tarzından bahsettik. Ondan, ikimiz de şikâyet ediyoruz. Şu kadar ki ben: "Doğrusu, yalnız şairin dahilî âleminden bahseden şiir pek müptezelleştii, diyordum; bu, o nevi şiirin daima fena olmadığını, hattâ bazan müptezelliğe karşı bir aksülamel olduğunu söylemektir. Valâ Nurettin ise, sözlerini iyi anladım, o tarzın şifa bulmaz bir madunluğa müptelâ olduğunu iddia ediyor. Hattâ bir yerde "afaki," tarzın daha zor olduğunu söylüyor.

Birinin ötekinden daha zor olduğunu zannetmiyorum; hattâ bu mesele üzerinde birtakım tamamilen nazari mülâhazalara girişsek bir şairin, sırf kendi benliğinden bahsederek etrafını alâkadar etmesinin, bizi haricî âlem hadiseleri ile müteessir etmesinden çok daha nadir, demek ki daha müşkül olduğu neticesine varılabilir. Mamafi asıl mesele bu değildir ve ben herhangi bir arkadaşımın bir fikirde olmak fırsatını, elime pek nadiren geçen bu fırsatı, kaybetmek istemiyorum.

Enfüsî şiir niçin müptezelleştii? Çünkü enfüsü şiir bir ruh hâletinin ifadesidir ve insan oğlunun ruhunda yeni hâletler uyandırmak ancak pek büyük san'atkarlara vergidir. Baudelaire insanın içinde, kendisinden evvel gelenlerin bilmediği, nihayet bazan sezebildiği birtakım "havaliler,, "iklimler,, keşfetti; bunun için sözlerin de yepyeni akisler vardı. Her insan nihayet birbirinin aynı olduğu için o Fransız şairinin kendinde bulduğu hâller herkesi alâkadar etti.. Fakat, Baudelaire'i taklit edenlerin şiirleri, yine o ayniyet dolayısıyla, tazelikten mahrumdur ve kimseyi alâkadar edemiyor. Kendisinden bahseden şair, etrafına şiirini dinletebilmek için, hiç olmazsa dahil olmalıdır. Bittabi bu sözler, güzelden hakikaten anlıyan kariler düşünülünce doğrudur; yoksak ekseriyetin asıl öbür şairleri, yani mukallitleri beğendiği aşıkardır.

Haricî âlem, dahilî âlemimizden daha zengindir, bunun için "afaki edebiyat,, mümessillerinin bizi alâkadar etmek vasatları daha çoktur. Hem dahilî hayatımızın hiç değişmemesine veya pek ağır değişmesine rağmen haricî âlem mütemadî bir tahayyül hâlinindedir. Onu tasvir ve tasavvur hususunda da yeni bir oda, yeni bir "usul,, getirmek de ancak büyük şairin haricî; fakat tatbik sahası geniş olduğundan o "Pro-cédé,, lerini taklit edenler yine bir nevi alâka uyandırır. Fakat "geniş,, demek, "hudutsuz,, demek değildir. Original "afaki,, şairin beş, on, yirmi kopyasına tahammül edilir, seri hâlinde örneklere değil.

"Enfüsî,, şair ise Allah gibi Şeytan gibi tek olmağa mahkûmdur.

Siyaset Âlemi

Çin Kit'asının
Taksimine
Doğru...

Çin denilen ve büyük kit'alar kadar geniş ülkenin akıbeti artık teayyün etmiştir. Cemiyeti Akvami idare eden büyük devletler, bu memleketin Japonlar tarafından göz dikilen ve alınmasına lüzum görülen yerlerinin keslip parçalanmasına rıza göstermişlerdir. Bu, artık tevil götürmez bir hakikattir ve hâdise, esofie kaydedilmek lâzımdır ki, ta başındanberi bu devletlerin malûmatı ve tasvibi ile olmuştur. Sebabi şudur:

Çin, beheri birer Avrupa devletinden daha büyük birçok vilâyetlerden mürekkeptir. Bu vilâyetlerin nüfusu, onlarca milyondur. Kabul etmek lâzımdır ki bu memleket çok geridir. İdaresi bozuktur. Fakat, aynı zamanda, gayet elverişli bir sürüm piyasasıdır. Bu piyasa, zaman, zaman, hâdiselerin tesiriyle şu veya bu devletin pazarlığından çıkıyor; bojkotlarla, propagandalarla kendisine arz edilen malı reddediyor. Bu ise, bu devletlerin ihracat sanayiinde istikrarsızlık hâsıl ediyor.

Bu arzıyı gidermek için yapılacak şey, bu geniş pazarı taksim etmek ve muhtelif nüfus mintakalarına ayırmaktır. Japonların taarruzu işte kararı verilen bu nüfus mintakaları planının ilk safhasını tahakkuk ettirmeyi hedef tutan bir tecrübedir. Bu tecrübeye, diğerleri, leşe üşüşen akbabalar gibi biçare Çin'in üzerine kullanacaklardır.

Bu itibar ile Japan teaddisi, Çin için başlıyan felâket devresinin ilk kademesini teşkil ediyor. Asıl badire, bundan sonra kendini gösterecektir.

Süreyya

Fransada
Bütçe İşi

Paris, 10 — Meb'usan Meclisi Maliye Encümeni malî bütçe hakkındaki tetkiklerini bitirmiştir. Encümen memurların maaşları hakkında uzlaşma esasına müstenit olarak kaleme alınan metni kabul etmiştir.

Bundan başka encümen harbiye ve bahriye bütçelerinde 308 milyon franklık bir tasarruf yapılmasını da kabul etmiş fakat hava işleri bütçesinin masraf kısmından 130 milyon frank indirilmesine razı olmuştur.

HARİCİ TELGRAFLAR

Fransa Yine Emniyet Ve
Selâmetten Bahsediyor
Konferans Çıkmaza Mı Girdi?

Cenevre, 10 — Silâhları azaltma konferansında Alman baş murahhası M. Nadolni söz alarak, konferansın bir iş yapmadan dağılması ihtimaline karşı protestoda bulunmuş, İngiliz murahhasının teklifini kabul ettiğini söylemiş ve İngiliz murahhasına hukuk müsavattını ileri sürdüğü için teşekkür etmiştir.

Fransanın cevabı

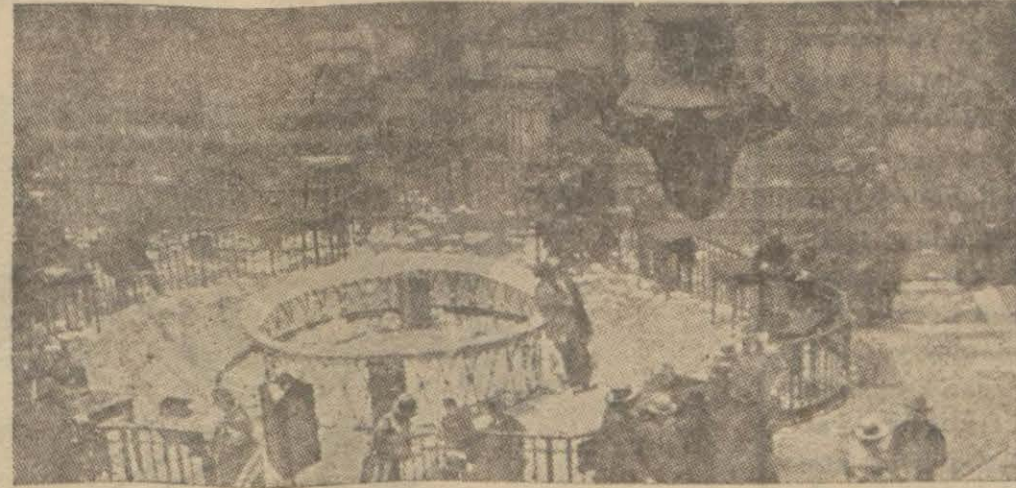
Cenevre, 10 — Fransız baş murahhası M. Bonkur Silâh konferansında İngiliz ve Alman murahhaslarına cevap vererek Fransız planında iki esaslı noktanın, yani hükümetlerin ordu şekilleriyle karşılıklı yardım meselesinin müzakere edileceğinin anlaşıldığını söylemiştir. M. Bonkur bu iki esasın müzakeresi takdirinde İngiliz planındaki çalışma programını kabul edeceğini bildirmiş ve demiştir ki:

"Fransa hukuk müsavattını ancak emniyet ve selâmet şartlarıyla kabul edebilir."

M. Bonkur hava kuvvetleri meselesinin de hava kuvvetlerine malik bir komisyondan evvel umumî komisyonda tetkik edilmesini istemiş ve İngiliz planında hususî müesseselerde silâh imalının kontrolüne dair İngiliz planında bir işaret bulunmadığını söylemiştir.

Lehistan'da
Bir Muhakeme

Varşova, 10 — Okranya'da vücuda getirilmiş bir askeri teşkilâta dahil bulunan ve bu teşkilâtın reisleri tarafından verilen karar üzerine mesai arkadaşlarından bazılarını öldürmek teşebbüsü ile zan altına alınan 18 Okranyalıların muhakemesine Lvov Mahkemesinde başlanmıştır.



Paris Borsacılarının Grevi

Geçenlerde sabık Fransız maliye nazırı M. Şeronun, umum tahvillâtta elroya tabî tutulmasını istemesi üzerine, Paris borsası memurları grev ilan ettiler. 48 saat süren bu grev, borsada oldukça büyük bir hareketlere sebep oldu. Bütün muameleler durdu. Resmimiz Paris borsasının dahillî manzarasını gösteriyor. Yerde grevillerin attıkları beyannameler görülmüyor.

Lindbergin Öteki Çocuğunu
Da Kaçırarak İstediler

Fakat Haydut Yakalandı

Roanok (Amerika'da) 10 — Tayyareci Lindberg'ten henüz altı aylık olan ikinci oğlunu kaçırmak tehdidiyle 50000 dolar koparmaya kalkıştı. Karından şüphe edilen iki adam burada tevkif edilmiştir. Bu yolda bir tehdit yapıldığını haber alan zabıta bir

şâcın kütüğüne birkaç gün evvel 17000 dolarlık bir çek koymuştur.

Dün bir adam bu çekin bedelini bankalardan birinden almak istemiştir. Bu sırada etrafı gözetlemekte olan polisler bu adamı ve yanına gelen diğer bir şahsı hemen yakalamışlardır.

Bir Hürmet Eseri

Londra, 10 — Büyük harpte uzun seferler yaparak batırılan Almanların meşhur Emden zırhlısının baş tarafındaki yazı bir hürmet nişanesi olarak Alman Cümhur reisine teslim edilecektir.

Bir depo yandı

Şikago, 10 — Bir buğday ambarı yanmıştır. Zarar bir milyon dalardır.

Harp Borçları Meselesi

Londra, 10 — Harp borçları meselesi ile meşgul olmak üzere teşekkül eden Nazırlar encümeni dün öğleden sonra toplanmıştır. Vaşington sefiri Sir Lindsey bu sabah yeni bir toplantı daha yapacaktır.

Tayyareci Mollison

Londra, 10 — Tayyareci Mollison dün saat 16-20 de Portanata'ya varmıştır.

Genç kadın gayri ihtiyari güldü:

— Sayalım. Evvelâ sana şerefli bir iş yaptım. Sonra ke-restelerin yüksek fiyatla satılmasına vesile verdim. Daha sonra şeker zadedden senin manevî intikamını aldım. Daha sonra da kendim istikbalim için bir istinat hazırladım.

— Dört iş bir çırpıda!
— Bunu yapmak lâzımdı!
Kaymakam Faruk dalmıştı.
Genç kadın ellerini tuttu:
— Faruk.. Benden nefret etmiyorsun ya!

— Niçin nefret edeyim. Bu zekânın hakkıdır.

— Ne yapayım, hayatı seviyorum. Halbuki kimsesiz bir kadımsın. Param olmasa ıstırap çekeceğim. Hislerime, zevklerime aykırı hâdiselerle karşılaşacağım. Kimden ne bekliyebilirdim. Şeker zade benim için mi kazanıyordu. İşte mektubunu okudun. O, kendi yerini ve istikbalini hazırlamış bile!

Sesini daha yumuşatarak devam etti:

— Seni incitmediğime memnunum Faruk, istiyorum ki beni samimî göresin. Amma senden

bir şey bekliyerek değil. Ben o ciheti de açıkça anlatayım. Evli olduğumu, mini mini bir de (Cengiz) in olduğunu da biliyorum. Genç, güzel, malûmatlı hayat arkadaşının çok terbiyeli bir hanım olduğunu da öğittim. Böyle temiz bir aile köşesine karanlık bir gölge olmak istemem. Masum aile yuvalarına hürmetim vardır. Kendi kuramadığım yuvayı başkalarının saadetinden çalmaktan nefret ederim. Emin ol ki ben sana beraber ticaret işi yapalım dediğim zaman kendimle beraber seni, evini ve çocuğunu da düşünmüştüm.. Bu itibarla sana kalben alâkadar olmakla yuvana ihanet etmeyi hatırdan bile geçirmem. Fakat..

— Fakat?!

Genç kadın gülerken devam etti:

— Erkek rublarını iyi bilirim. Evlerindeki saadet itiyat haline gelir.. En heyecanlı aşklarla bağlayan izdivaçların bile bir sükûnet devresi vardır. O zaman gelince erkek için yuvasına karşı duyduğu hissini manası değiştirir. Sevginin yerini alışkanlık ve hürmet alır.. Bu tabiatın onlara verdiği bir haktır. Yeter ki bu

Gönül İşleri

Dansın
Ailede
Yaptığı Tahribat

"Genç bir memurum, bir buçuk senedenberi nezahetile, temizliğile tanıdığım bir ailenin tahsillî terbiyesi yerinde ciddi bir kızile yedi ay evvel nişanlandım. Nişandan sonra bir saat kadar nişanlmla başbaşa kaldık. Dansa meraklı olup olmadığını anlamak istedim. Dansı çok sevdiğini, fakat şimdiki kadar ne bir baloya, ne de bir dansa gitmediğini öğrendim. Kendisine fırsat düştükçe dans hayatının ailelerde yaptığı tahribattan basederek onu ikaza çalıştım. Hatta tanıdığımız ailelerde bile dansa iştirak etmemek lüzumunu anlattım. Candan kabul etti ve yeminle teahhüt etti.

Fakat yazık ki yeminden çabuk vaz geçti. Müstakbel hayat arkadaşım, erkek ve kız kardeşile birlikte, benim malûmatım olmaksızın, bir arkadaşlarının evine gece giderek saatlerce yabancı yabancı erkeklerin kolları arasında dansetmiş, onun bu hali beni çok sarstı. İtikam sevdasına düştüm. Ben de günlerce dans salonlarına devama mecbur oldum.

"Kızın ailesi onun bu hareketini beğenmemekte benimle beraberdir. Bu halin bir daha tekrarlarmı diyeceğini de temin ediyorlar. Fakat içime bir itimatsızlık girdi. Bir haftadır uyku uyuyamıyorum. Şimdi şaşkın bir haldeyim. Ne karar vereceğimi bilemiyorum.."

L. N.

Sizi perişan eden ve kızı yemininden dönmeye sebep olan hâdise, sizin yanlış bir yol tutmuş olmanızdır. Bu zamanda bir kız dansetmekten menedilemez. Vaktile kızları sokağa bırakmazdık, ne olurdu? Gizli kaçarlardı. Siz onu menederseniz o da bunu gizli yapar. Kaldı ki dansa iki kardeşile birlikte gitmiş. Eğer siz de muhalif olmasaydınız, belki sizi de beraber alırdı. Onun dans iptilâsını dansı menetmekle değil, itidale getirmekle tedavi edebilirsiniz. Daima beraber bulunur, dansedilecek yer ve kimseleri beraber kararlaştırırsınız. Bu kadar kıskanç ve müteassıp olmaya lüzum yoktur. Bu, hayatın bir zaruretidir ve uymak çaresizdir.

HANIM TEYZE

TEFRİKA NUMARASI: 78

CEPHE GERİSİ

"MILLİ ROMAN,"

Muharriri: Burhan Cahit

— Fenamı buluyorsun?
— Hayır o kadar samimisin ki!
— Teşekkür ederim Faruk. İsterim ki beni daha iyi anlayasın. Hiçbir köşem sence meçhul kalmamalıdır. Buna muvaffak olduğumu görsen!
— Ne olacak?
— Çok sevineceğim.
Ve samur kaşları hafifçe çatılarak hemen ilâve etti:
— Senden bir şey beklediğimi hatırlama getirme sakın. Faruk. Dedî. Kendime ait bu kadar tafsilât vermektan maksat sana hoş görünmek için değil. Hakikatte belki duyduğum aykırı hislerin haksız olduğunu anlatmak içindir. Seninle tanıştığım zaman daha maddî düşünüyordum. Fakat seni auladktan sonra hayat hakkındaki fikirlerim bile değişti.
— Nasıl?
Genç kadının yüzü pembeleşti.

— Bilmem?
Ve mırıldanır gibi devam etti:
— Şimdi hayatı kendime daha sıcak, daha sevimli, nazil söyleyeyim, daha geniş hissediyorum. İhtiraslarımdan sıyrıldım. Benliğimi buldum sanıyorum. Genç erkânıharp hafif bir dudak büküşle sözünü kesti:

— Bu hisler en son Romanya manevrasından sonra geldi değil mi?

— Hislerle düşünceleri karıştırdım Faruk. Demin sana izah ettim zannederim. Oru yapmak ne sana, ne memlekete zarar verecek bir hareket değildi. Bilâkis sana şeref verdiği kadar memlekete de faydası olmuştur. Arada yıllardanberi muhtelif fırsatlarla memlekete fenalık eden bir iki kişi zarar etmiş olabilir. Ben bunu da şeker zadenin seni aldatarak istifade etmesine ceza olarak tertip ettim.
— Bir taşla kaç kuş birden!

hakkı kullanırken hayatlarını ve gönüllerini kendilerine bağlayan kadınlarını kırmalarıdır. Çapkınlık zeki erkeklerin hakkı olabilir. Yalnız bu şartla!

— Bravo!

— Hoşuna gitti değil mi?

— Erkekler için bu kadar hayırlı düşünen kadına ilk defa tesadüf ettim.

— Her kadın samimî olsa bunu itiraf eder.

— Yalnız!

— Evli kadınlar değil diyeceksin. Makul olsalar veyahut sinirlenmeden düşünceler onlar da itiraf ederler.. Ne ise bunu münakaşa edecek değilim. Kendimden bahsedelim. Ben kendi hesabıma senin yuvana hürmet ederim. Bak ne kadar makul düşünüyorum. Sana da evine hürmet etmeni tavsiye ederim. Fakat d şarı hayatını bana ayırır mısın?

Genç erkânıharp şaşırmişti:

— Anlamadım!

Basit. Evine hürmet et ve beni sev!

Kaymakam Faruk güldü. Genç kadının bu sözü ona askerlik hayatına ait bir cümleyi hatırlattı. tekrar etti:

(Arkası var)

Dünya Hâdiseleri

Lili Damita'nın
Başına
Gelenler

Amerikan sinema âleminin Artist Hapse Atıldı isiz yıldızlarından Lili Damita, başına gelen bir kâşanlık hâdisesi yüzünden şimdi hapisaneye tıkmıştır. Vak'a Amerika'ya civar Küba adasında olmuştur. Lili Damita, bir müddet evvel evlendiği meşhur milyoner Sidney Smit ile birlikte vakit geçirmek için bu adaya gitmişti. Beraberlerinde birçok ta başka sinema sanatçıları vardı. Artistler, adamın en muhteşem gazinosunda otururlarken yanlarına Minni Person isimli diğer bir yıldız gelmiş, Sidney Smit ile şakalaşmaya koyulmuştur. Hâdisa, Lili Damita'nın fena halde canını sıkmış ve iki artist arasında şiddetli bir münakaşa baş göstermiştir. Ağız kavgası, az sonra şiddetli bir el peşrevine dayanmış, bu arada masaların üstündeki çatal, bıçak, tabak, bardaklar elden ele dolaşıp parçalanmış ve Küba zabıtası, her iki artisti de tevkif ederek hapse atmıştır. Bunun haricinde, gazino sahibi de Lili Damita'dan zararı manevî olarak 5000, maddî zarar olarak ta 500 dolar isteyerek mahkemeye müracaat etmiştir. Lili Damita'nın bu hâdiseden sonra, kocası ve milyoner Sidney Smit'ten ayrılması ihtimali de vardır.

★

Almanya'da Hitler fırkasının istidat mevkiine gelmesi, Almanya'nın siyasi vaziyeti ile yakından alakadar bulunan Avusturya'da da birtakım müfrit hareketlerin başgöstermesine vesile olmuştur. Şimdi bütün Avusturya'da şiddetli bir Yahudi aleyhtarlığı vardır ve aslen Yahudi olan bütün muharrir, sanatkar, iş adamları şiddetli bir taziyeye uğramaktadırlar. Geçen gün, Avusturya'nın maruf muharrirlerinden Madam Roza Meller de, vaktile milliyetperverlik cereyanına dair yazdığı yazılardan dolayı, bir milliyetperverin tecavüzüne uğramıştır. Bu tecavüzü yapan genç bir faşist'tir. Muharrir kadının üzerine atılarak üç yerinden yaralayan mütecaviz, kadının yere yuvarlandığını görerek üzerine eğilmiş ve gülererek demiştir ki:

"— Hitlercilerle alay ediyordunuz. Şimdi onunla beraber istidat mevkiine gelen Üçüncü İmparatorluk sizi selâmlıyor.

Avusturyanın mütefekkir Yahudileri, bu vaziyet karşısında, müthiş bir endişe içindedirler.

Asî Gemi
Teslim Oldu

Batavya, 10 — İsyân edip kaçan Zeven Provensiyen ismindeki Felemenk gemisi takip tayyareleri tarafından bombardıman edilmiş ve içinde bir yangın çıkmıştır. Bunun üzerine asî gemi teslim olmuştur. Yangın mühim değildir. Asîler gemiyi evvelâ teslim etmek istememişler, fakat bombardımanın şiddeti karşısında teslim olmaktan başka çare bulamamışlardır.

MİLLÎ KAHRAMANLARIMIZ

Fâzıl, Düşman Tayyaresinin Râsıtını
Öldürmüş, Pilotunu Da YaralamıştıBu Tayyare Artık Dikiş Tutturamadı Ve Hemen Filodan
Ayrılarak Geldiği Yere Doğru Uzaklaştı

Düşman tayyarelerinde göze çarpan büyük asabiyete, tayyarelerin sağa, sola aşağı yukarı hareketlerine rağmen, kumandanlarının çok tecrübeli bir zabıt olmasından dolayı intizamı tamamen bozmak kabili olmuyor. Anlaşıl kumandan tecrübesiz arkadaşlarına, ateşe başlaması lâzım gelen zamanı kendisinin işaretlerle bildireceği emrini vermişti.

Netekim öyle de oldu,

Kumandanın tayyaresinden pathyan bir işaret tabancası üzerine on iki tüfek birden tayyaremizin üzerine ateşe başladı. Vaziyet tehlikeli idi. On iki tüfek dakikada beş altı bin mermi yağdırıyordu. Aralarındaki mesafe yalnız 200 metre idi.

Tayyarecimiz bu vaziyet karşısında, filonun göbeğine yapmak istediği hücumun istikametini değiştirerek sol gerideki tayyareye çevirdi. Ve düşmanlarının ateş tufanına rağmen o, hasmına 30 metre kalmadan ateş etmedi.

İki taraf ateşine devam ederken Fazıl, düşman tayyaresine çarpacak kadar... Sekiz on metreye kadar sokulmuştur. Artık tayyaresini keskin sola bir dönüşle bu vaziyetten kurtarmak için aşağılara doğru kayıyor. Bu kayışı esnasında biri geniş, öteki dar iki vril - Burgu gibi döne döne inmek - yaptığını da görüyoruz.

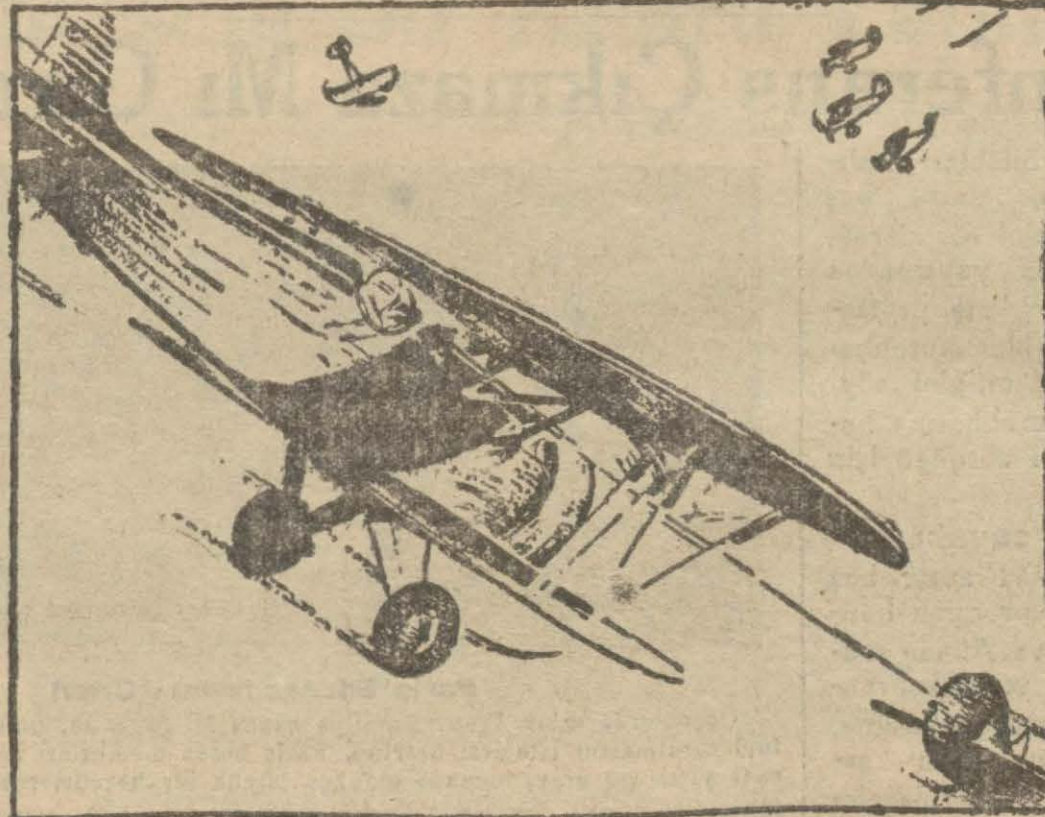
Şurası muhakkaktır ki Fazılın yediği yedi kurşundan ciğerlerine ve başına gelen dört tanesi hücumu ilk başladığı, yani tayyaresinin başını filonun göbeğine bir yıldırım gibi sürdüğü zaman isabet etmiştir. Bu isabetler Fazıla yaralanmak değil, ancak gidiklanmak hissini vermiştir. Yaralı kartal "gidiklanırm gibi oldum..." derdi.

Parmağını koparan ve vücudünü delen diğer kurşunlar sol elini kumanda leviyesinden zorla ayırıp tayyarenin gövdesine çarpmıştır.

Bu hale rağmen son saniyede yalnız bir tüfeği ve bir elile ateşe ve uçuşa devam ediyordu. Eğer Fazıl, kendine hâkim olmasaydı düşman tayyaresine çarpacak ve beraberce mahvolacaklardı.

Fazılın tayyaresine (40) tan fazla İngiliz mermisi isabet etmiş, bir tupa (Top mermilerinin tupa) da tayyaresinin gövdesini yarmıştır. Tayyare virajla filodan ayrılırken, motör de kendi kendine gaz kesmiştir.

Tayyareci bu kadar fena vaziyette bulunmasına rağmen tayyaresinin idaresini eline almakta gecikmiyor. Fakat bir taraftan elindeki yaranın verdiği ıstıraplar ve göğsünde açılan deliklerden fıskıran kanla karışık hava onu



birkaç defa kendinden geçirmişti... Gözlerini saran mavi bir duman arasından herşeyi mavi görüyor ve kendinde bitkinlik hissediyordu. Fakat senelerden beri kartal alışkanlığı ile uçtuğu tayyareye, biricik kalan eli yapılması lâzım gelen hareketleri yapıyordu. Dömen kolunu ilerleten bu demir el tayyareye ştrat kazandıyordu. Tekrar hızını alan tayyarenin etrafa savurduğu rüzgârlar onu tekrar kendine getirdi.

Aklına birdenbire Okmeydanına inmek gelmişti. Fakat kısa bir muhakeme ile orada o saatte doktor bulunmayacağını düşünerek vazgeçmiş ve Yeşilköy meydanını tutmuştu. Bu sırada İngiliz tayyareleri Marmara üzerinden geri dönüyorlardı. Yaralı kartal, son düşman tayyaresinin karaltısı ufukta silinmeden - yarasına ve acılarına rağmen - yere inmeyi bir dakika bile hatırına getirmede, Erliğin, cesaretin, vatan sevgisinin bu derecesi karşısında bu kahraman Türk çocuğuna yaraşacak en iyi kelime ve sıfatları bulmaktan cidden âciz kalıyoruz.

Fazılın tayyaresi Yeşilköyde, sanki içinde hiçbir şey olmamış

gibi inmişti. Tayyare yerde durur durmaz içinde bir hareket olmadığını görenler tayyareye konuşca karşılarında delik deşik olmuş bir gövde ve kanatlar, yaralarından al kanlar sıran baygın kahramanı buldular.

Fazıl, bu hava harbinde sol gerideki düşman tayyaresinin râsıtını öldürmüş ve tayyarenin pilotunu yaralamıştır. Motörü,

tayyarecimizin on metreden açtığı ateşten isabetler alan bu tayyare hemen filodan ayrılmaya mecbur kalmıştır.

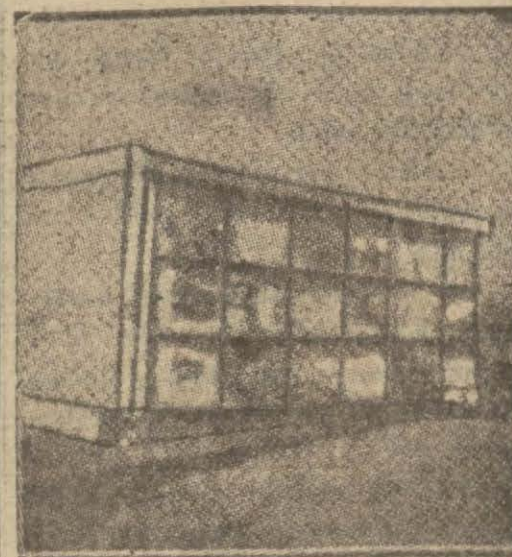
★

Mütareke imzalanmış, İstanbul itilâf devletlerinin askerleri tarafından işgal altına alınmıştı. Osmanlı payitahtının sokaklarında dünyanın her kıtasından gelmiş renk renk askerler dolaşıyordu. Yaralı kartal hâlâ Gülhane hastahanesinde yatıyordu.

Bir gün, İngiliz tayyareci üniformasını taşıyan birkaç kişinin bu en büyük Türk AS'ını görmek istedikleri Fazıla haber verilmişti. Bire karşı Altının, on iki makineliye karşı bir makinelinin kahramanları şimdi karşı karşıya bulunuyorlardı. O günkü filonun kumandanı olduğunu söyleyen bir zabıt, kahraman düşmanının hararetle elini sıktı. O gün filonun sol gerisindeki tayyarede kardeşini öldüren, pilotunu yaralayan mert, cessus, vatansever Türk kahramanını arkadaşları namına tebrik etti. İngilizler, onu yatağı başında bir müddet daha kaldıktan sonra hayranlıklarını bir defa daha ifade edici sözler söyleyerek aldılar.

Yer Altı Mezarlıklar
Rağbetten DüşüyorBirçok Memleketler, Şimdi Toprak
Üstünde Kabirler Yapıyorlar

Bahsimiz, arazinin kıymeti mâlûm olmayan memleketler için değildir. fakat birçok memleketvarkî bir karışık toprak bulmak mümkün değildir, bu gibi memleketlerde, şimdi, İktisadî sıkıntıya, bir de arazi buhranı ilâve olunmuştur. Bunun neticesi ise, ölüleri gömmek için mezarlık bulmakta müşkülât çekilmesi olmuştur. Meselâ 190 bin nüfuslu bir şehri ele alalım. Bu şehrin takriben on tane mezarlığı olsa ve bunlar yine takriben 225 bin metre murabba bir sahaya işgal etsen, ihtiyaca yine kâfi gelmez. Çünkü bir takım zengin insanlar, bu arazinin 150 bin metre murabba daimî surette satın almış olurlar. Böyle bir şehirde busus mezar sahibi olmayan 4000 kişi



Yeni sistem ve müşterek bir mezar

ölebileceğine göre, elde mevcut arazi, bunların ancak binine kâfi gelebilir. Diğer 3000 kişinin umu-

Kari Mektupları

Memlekette
Çiçek Sevgisi
Uyandırılmalı

Bizim ihmal ettiğimiz bir çok şeyler vardır. Medeni adamın bazı şeyleri sevmesi elzemdir. Bunların arasında çiçek ve ağaç sevgisi en kolay ve en zevklisidir. Maalesef vatandaşlarımız arasında itina ile çiçek ve ağaç yetiştirenler pek mahduttur. Bütün vatandaşlar bu hususta biraz alâka gösterecek olurlarsa birkaç sene içinde memleketimizin dört köşesi yemyeşil ağaçlıklı nefis şehirler haline gelir. Sonra bahçelerimiz ve evlerimizin içi çiçeklerle süslenirse bu da ayrı bir güzellik teşkil eder. Bu hususta halkımızda alâka uyandırmak için neşriyat yapmanızı rica ederiz.

Ortaköy: Ahmet Fevzi

Tavşancıldan Bir Şikâyet

Muhterem efendim,
Köyümüz Anadolu şimedisine hattı üzerinde İstanbul'a iki saatlik bir mesafede bulunuyor. Gönderilen mektup ve gazetelerimiz günü gününe almak kabil iken maalesef müteaddit defalar Kutahya'da bulunan (Tavşanlı) karıyesine kadar gidip uzun bir seyahatten sonra elimize vassıl oluyor. Mektubumuzun Tavşanlıya kadar gittiğine dair vesika yedimde mahfuzdur. Makamı aldığınız nazarı dikkatini celbederim.

Tavşanlı: Ekrem

Cevaplarımız

Tıp Fakültesi doktorlarından O. Sezal Bey:

— Bu münakaşayı kesmek istediğimiz için mektubunuzu dercedemedik. Mazur görmenizi rica ederiz.

★

Ankarada Kaymakam Hakkı Bey: Şirket tasfiye heyetinin kararları ancak mahkeme hükmü ile tadil edilebilir. Bunun haricinde birşey yapılamıyacağı kanaatindeyiz. Tasfiye heyetinin size gönderdiği mektup iade edilmiştir. efendim.

★

Beşiktaşta Ziya Bey: — Kendi kendinize hesap ve hisan öğrenemezsiniz. Muhakkak bir hocaya ihtiyaç vardır. Fransızca ve İngilizceyi tercih ediniz. Kitabınızı hocanız tayin eder.

mi bir surette ve bir biri üstüne gömülmesi icabeder. Bunun içindirki, şimdi, birçok Avrupa şehirlerinde, ölüler için yer altında değil, yer üstünde mezarlar yapılmaktadır. Bu mezarlar müşterektirler.

Ana hatları betondandır. Beherinin genişliği beş metre 60 santim, yüksekliği iki metre 40 santim, derinliği de beş metredir. mezar bir kompartıman halinde dir. Ön kısım beton kapak halinde 70 buçuk, istenildiği zaman, levha ve hatıra yazılarına konabilmektedir.

Bu suretle hem ölüler için muntazam mezarlar temin edilmiş, hem de yerden tasarruf edilmiş oluyor. Birçok garp memleketleri, şimdi bu usulü kabul etmiş bulunmaktadırlar.

Haftada İki Defa Spor
S P O R

Perşembe ve Cumartesi Günleri
Çıkan Spor Sayfamızı
Okuyunuz...

S P O R

Gazetemizin perşembe ve cumartesi günleri olmak üzere haftada iki spor sayfamı neşretmektedir.

Perşembe günkü spor sayfasında dünya spor hareketleri memleket spor hâdiseleri vardır.

Cumartesi sayfasında ise cuma günkü maçlara tafellâhı vardır.

Galatasaray Fenerbahçeye 1 - 5 Mağlûp Oldu

Oyun Kısmen Sert Ve Asabî Geçti



Dün Galatasaraya Karşı Oynayan Fenerbahçe Takımı

Tamam yirmi yedi senelik bir mevcudiyet gösteren Galatasaray kulübümüz dün en ağır mağlûbiyetini gördü. Dün Fenerbahçe - Galatasaray maçını seyredenler ilk hamlede Galatasarayın böyle fazla sayılı bir mağlûbiyete uğrayacağını hiç zannetmiyorlardı. Fakat netice bu zanları boşa çıkardı ve Galatasaray 5 - 1 yenildi.

Maç tam saat üç buçukta başladı. Evvelâ, Fenerbahçe takımı, en büyük ecnebi maçlarında olduğu kadar çok kesif bir kalabalığın karşısına şu şekilde çıktı:

Hüsamettin - Yaşar, Füzüzan - Cevat, Fikret, Esat - Niyazi, M. Reşat, Zeki, Muzaffer, Şaban. Aynı kalabalık seyirci kütlesinin karşısında Galatasaray da şu kadro ile görüldü:

Avni - Burhan, Asım - Bülent, Nihat, Suphi - Celâl Şefik, Kâmiran, L. Mehmet, Rasih, Rebii.

Oyunu Vefadan Sami Bey idare ediyordu. Daha başlangıç düdüğünden itibaren oyunun sert bir şekil alacağı kesiriliyordu. Fenerbahçe güneşe karşı geçmişti. Galatasaray tribününün karşısındaki kalede oynuyordu. Oyuncular ilk beş dakikada çok asabiyet gösterdiler. Paslarda intizam yok. Herkes sert çıkışlı oynuyor. İlk gol Galatasarayın. Sağ cenahtan ortalaan topu Fener haf hattının gerisinden kapalı Galatasaray sağ içi ve merkez muhacimi Fenerbahçe kalesine doğru aktılar. Fener kalecisi fırladı, Galatasaray muhacimlerinin ayaklarına atıldı ve topu biraz uzaklaştırdı. Fakat L. Mehmet topu kapınca boşalan kaleye bir şüt çekti. Bu suretle Galatasaray alkışlar arasında ilk ve son golünü yapmış oluyordu. Bu golden sonra oyunun açıldığını ve derinleştiğini görüyoruz. Galatasarayın golünden henüz iki dakika geçmişti. Soldan akına başlayan Ferliler Muzaffere bir



Galatasaraya Üçüncü Gol

pas uzattılar. Muzaffer sıkışık vaziyette olan merkez muhacim Zekiye derhal bir pas geçti. Zeki topu havada tutarak sıkı bir vuruşla sağ köşeden beraberlik sayısını yaptı. Fenerbahçenin ilk golü de böyle olmuştu. Fenerin ikinci golü de şu şekilde yapıldı: Sol açık Şabandan ortalaan topu yerinde bir çıkışla kapalı M. Reşat, kaleci ile karşı karşıya kaldığı bir zamanda Galatasaray kalesinin sağ köşesine bir plâse vuruşla ikinci golü yaptı. Birinci devre bu suretle 2 - 1 Fenerin lehinde bitmiş oluyordu.

İkinci devre: Bu devrenin başlangıcında Fenerbahçe sağdan bir akın yaptı. Ortalaan topu başlarile çelen Galatasaray müdafileri topu biraz ötede önü açık duran Muzafferin ayağına düşürdüler. Muzaffer bu fırsattan çok güzel istifade etti. Topu hiç sürmedi, uzaktan kuvvetli bir şüt çekti. Top bütün hızla Galatasaray kalesine gitti ve gol oldu. Şimdi Fenerliler bariz bir

galibiyet vaziyeti elde etmişlerdi. Bir müddet sonra Burhanın bir hareketini hakem hatalı bularak Galatasaray aleyhine bir penaltı verdi. Fikretin hakiki bir şüt şeklinde çektiği bu penaltı ile Fener dördüncü golünü yapmış oluyordu.

Bu dördüncü golden sonra Fenerlilerin iştahsızlandıklarını görüyoruz. Yavaş ve daha ziyade müdafaa oyununa benzeyen bir sisteme başladılar. Hücum için pek nadir fırsatlar bekledikleri anlaşılıyordu. Buna mukabil Galatasaray artık tamamen aksamış bir vaziyette idi. Yorgunluk iki tarafta da kendini göstermişti. Bu aralık sağdan bir akın esnasında vaziyetin çok müsait olduğunu gören Fener muhacimleri topu ortalaadılar ve bu ortalaayıtan istifade eden M. Reşat Fenerin beşinci ve son golünü yaptı.

Oyunun teknik vaziyetine gelince; ikinci devrede Galatasaraylılar takımda bazı değişiklikler yaptılar, fakat bu tadilat netice üzerinde müsbet bir tesir yapmadı. Şayanı dikkat hâdiselerden biri de, üçüncü golden sonra Fener tribünlerinde teşci avazeleri yükselmez olmuştu. Bu vaziyeti, Fener taraftarlarının Galatasaraylılara bir cemilesi şeklinde tefsir edenler de oldu. İkinci devrenin ilk yirmi dakikasında Galatasaraylılar biraz canlı oynadılar, fakat bu canlılık devam edemedi.

Dün maçtan sonra bir Galatasaraylı, 27 senedenberi Galatasarayın Fenerden hiçbir maçta beş gol yemediğini söyledi ve bu suretle kısmen de teessürünü ifade etmiş oldu.

B. Takımları

Dün Galatasaray - Fenerbahçe takımları arasında yapılan müsabakayı 2 - 0 Fener takımı kazandı.

Hilâl - Anadolu

İkinci kümeden Hilâl ve Anadolu arasındaki müsabakayı 2 - 0 Anadolu kazandı.

Vefa - Süleymaniye Müsabakası Yeşil - Beyaz Takım Dün 1 - 0 Galip Geldi

Beşiktaş Sitadında İlk Maç

Dün Kadıköyünde en mühim olarak Vefa - Kumkapı ile Süleymaniye birinci takımları çarpıştılar. İki takım oyuna seri ve çevik bir tarz ile başladılar. Fakat dakikalar geçtikçe oyunun sürati azalmaya başladı. Vefa takımı Süleymaniye nispetle biraz daha düzgün oynadı. Süleymaniye hücum hattı ise zaman zaman hakimiyet gösterebildi. Fakat bu mühacimlerde gol çıkarmak kabiliyetinin çok az olduğu anlaşılıyordu. Oyun uzun bir müddet iki tarafın müsavi hakimiyeti altında cereyan etti. Bir aralık hakimiyet nöbetleşe bir takımından ötekine geçiyor, oyunun müvazeneti bu suretle teassüs ediyordu, Vefa takımında top kontrolünü biraz daha iyi bulduğumuzu söyleyebiliriz. Buna mukabil de Süleymaniye muhacimleri bazan atılan bir oyunla takımdaki ahegi kısmen ihlâl ediyorlardı. Oyunun umumî neticesi pek hafif geçti. Vefa sıfıra karşı 1 sayı ile galip geldi.

B. Takımları Maçı

Süleymaniye ile Vefa B. takımları arasındaki müsabaka, birinci takımların aksine olarak Süleymaniyenin 1 - 0 galibiyetiyle neticelendi.

Küçükler Turnuvası

Futbol heyetinin istikbale iyi ve mükemmel futbolcu yetiştirmek maksadile tertip ettiği küçük takımlar arasındaki müsabakalar kalabalık bir seyirci kütlesi tarafından zevk ve heyecan ile seyrediliyor. Küçük oyuncuların çıkışları, atılmaları ve golleri öyle hoş oluyor ki insan büyüklerin maçında bu zevki görmiyor.

Dün iki küçük takım karşılaştı. Evvelâ Kasımpaşa ile İstanbulspor küçükleri oynadılar ve 1 - 1 berabere kaldılar. Bundan sonra Beşiktaş ile Vefa küçüklerinin çok heyecanlı bir maçını seyrettik. Beşiktaş küçükleri de

ha canlı oynadıkları için 2 - 1 galip geldiler.

İkinci Küme

Dün Kadıköy sahasında ikinci küme takımlarından Eyip ile Beylerbeyi karşılaştı. Eyip takımı çok hâkim bir oyundan sonra karşısındaki takımı 6 - 1 mağlûp etti. Eyip takımı seyircilere canlı bir istikbale namzet olduğu hissini veriyor. Fakat takımda bazı teknik cibetler var. Bunların tamamlanması istikbal bekleyen bir takım için mutlaka lâzımdır. Bu noksanlardan arası gelince ayrıca bahsedeceğiz.

Beşiktaş Sahasında

Beşiktaş kulübü tarafından Çırağan sarayı bahçesinde güzel bir futbol sahası hazırlandığını memnuniyetle yazmıştık. Dün bu sahada 1500 seyirci çok heyecanlı bir oyun seyretti. Beşiktaş ve Beykoz takımları arasında güzel bir maç yapıldı. Bu müsabaka daha ziyade bir antrenuman maçı şeklinde idi, Fakat Beşiktaşın hakimiyeti oyunun her safhasında gözle çarpıyordu. Neticede Beşiktaş takımı 9 sayı ile Beykozu mağlûp etti. Beşiktaşlıları, İstanbulla böyle güzel bir saha kazandırdıklarından dolayı bir daha tebrik ederiz.

Şilt Maçları

İzmir 10 (A.A.) — Bugün Alsancak stadyomunda şilt maçlarında berabere kalan Altay-Güztepe takımları karşılaşmışlardır. Altay takımı hâkim bir oyundan sonra 7-0 galip gelmiştir.

Ankara, 10 (A.A.) — Bugün İstiklâl spor sahasında Ankaranın en kuvvetli kulübü olan Gençlerbirliği ile İmalâtıharbiye birinci Takımları arasında ekzersiz mahiyetinde bir maç yapılmıştır.

İmalâtlılar muayyen kadrolarını muhafaza ediyorlardı. İmalâtıharbiyeliler güzel bir oyun oynayarak bire karşı iki sayı ile maçı kazandılar.



Galatasaray Kalecisinin Bir Kurtuluşu



İTTİHAT VE TERAKKİ

— Her hakkı mahfuzdur. —

Nasıl doğdu?..

Nasıl Yaşadı?..

Nasıl Öldü?..

Tefrika No. 61

(Rehber), (Haricî) nin Gözlerini Bağlayıyor Onu Her Tarafa Dolaştırıyor Ve...

Cemiyet, on (müessis aza) ile teşekkül ettikten sonra ilk defa olarak üç zat kabul edilmişti. Bunlar da, Talât Beyin tavassutile, (Darülmüallimin müdürü Kastamonili İsmail Mahir Efendi), Ömer Nacl Beyin delâletile (Amasyalı mülâzımı evvel Mustafa Necip B.), Tahir Beyin rehberliğile de (Jandarma Binbaşılardan Kâmil B.) dir. Bunlara -karar mucibince- 101-102-103 numaraları verildi.

Artık cemiyet yavaş yavaş azalarını çoğaltmaya başlamıştı... Cemiyet azaları, ahlakına emin oldukları arkadaşlarını evvelâ heyetli âliye bildiriyor. Tavsiye edilen zat bir müddet mürakabe altında bulunduruluyor, hatta icap ederse tecrübelerden geçiriliyor. Eğer cemiyete kabulünde bir mahzur yoksa, cemiyete kabulüne karar veriliyor. Tavsiye eden zat, kabul edilecek zata (rehber) oluyor. Kabul merasiminin yapılacağı gece takarrür ediyor. O gece ortalık karardıktan sonra (rehber), -henüz (Haricî) addolunan o zatla bir yerde birleşiyor. Muayyen saatte, tahlif merasiminin icra olunacağı yerin civarına geliniyor. Burada rehber tarafından, (Haricî) nin gözleri bağlanıyor. Koluna girilerek bir müddet muhtelif istikametlerde dolaştırılıyor. Nihayet, tahlif yapılacak binanın önüne götürülüyor.

Kapının önünde bekleyen nöbetçinin önünde duruluyor. nöbetçi soruyor:

— Parola?..

Rehber, derhal cevap veriyor: — Hilâl.

O zaman, rehber kapının önünde kalıyor. Nöbetçi, haricînin koluna giriyor, kapıdan idhal ediyor. Boş bir odaya götürüyor. Orada haricîye şu sözleri söylüyor:

— Cemiyete girmek için iyice düşündünüz mü?.. Bundan sonra takip edeceğimiz yol, çok tehlikelidir. Yarın, icap ederse vatan ve millet için canınızı feda etmeniz teklif edilecektir. Cemiyet tarafından verilecek emirleri, hiçbir tesir altında kalmıyarak icra etmek lâzımdır. Bu emri ifadan zerre kadar çekinenler, en ağır cezaya duçar olur. Bunları iyice düşününüz. Eğer korkuyor ve tereddüt ediyorsanız, sizi tekrar geri göndermemizdir. Fakat kararınızı verip te yemin ederseniz, bir daha geri dönmezsiniz.

Haricînin, vatan ve millet namına her fedakârlığı yapacağını söylemesi üzerine nöbetçi tekrar onun koluna girer. Tahlif odasına götürür. Ortada duran masanın önündeki sandalyeye oturturdu. O andan itibaren birkaç dakika derin bir sükût ile geçer. Sonra ağır, vakur, ahenktar bir sesle: — Vatandaş!.. Vatanın sineğinde.. Bir kale üstüvar gibi teşekkül eden....

Diye nutuk başlardı. Bu nutkun müessir cümleleri, haricînin kalp ve âsâbını heyecandan heyecana getirir ve nihayet kendi-



Rumeli istahatında mesleği tetkikhatta bulunmak üzere İtalyaya gönderilen Türk jandarma zabıtları

sine yemin teklif edilirdi. Yemin sureti de takriben şundan ibaretti:

(— Dinim, vicdanım, namusum üzerine yemin ederim ki.. Osmanlı hürriyet cemiyetine dahil olduğum şu andan itibaren.. Cemiyetin, bana tevdi edeceği her türlü esrarı muhafazaya.. Ve teklif eyliyeceği elimden gelen her hizmeti bilâ tereddüt ifaya söz veriyorum.. Ve cemiyete her ne suretle olursa olsun ihanet edecek olursam, kanımı şimdiden halâl ediyorum. Vallâhi.. Billâhi..)

Bu yemin suretini, tahlife riyaset eden zat, cümle cümle okur, (haricî) de tekrar ederdi. Yeminden sonra, haricî, artık (Kardeş) olduğu için:

— Gözlerinizi açınız.

Emri verilirdi. Gözlerini açan yeni (kardeş) birdenbire karşısında o heybetli manzarayı görür ve iliklerine kadar titrerdi. O zaman, yine hatip söze başlar. Vatana ve millete ifası lâzım gelen hizmetlerden bahsettikten sonra:

— Rehberiniz, numaranızı size tebliğ edecektir.

Der ve merasim de biterdi.. Yeni kardeşin tekrar gözleri bağlanır, kapıdan çıkarılır. Rehberine teslim edildikten sonra yine bir müddet o civarda dolaştırılır. Ondan sonra gözleri açılarak serbest bırakılır.

Bu suretle cemiyete kabul edilen şahıs, kendi rehberinden başka hiç kimseyi bilmez ve

tanyamazdı.. Tahlif merasimi esnasında gerek nutku okuyan ve gerek yemin ettiren şahısların, gür ve vakur sesi olmasına çok ehemmiyet verilirdi. O tarihte redif fırkaları Erkânî harbiye reisi (ve Meşrutiyetten sonra da Üsküdar mutasarrıfı) olan kaymakam Nişli Faik B., sesinin tesir ve azametile meşhurdu.

Cemiyet, bu suretle Selânikte teşekkül ettikten sonra artık yavaş yavaş hududunu genişletmeye başlamıştı. Selânikte tahlif edilen (kardeş) lardan her cihette itimada şayan olan ve teşkilâtçılıkta kudret ve kabiliyeti bulunanlar birer birer mücavir kazalara ve vilâyetlere gönderiliyor, oralarda da teşkilât yapıyor ve merkezler tesis ediliyordu.

Selânik eşrafından Ali Şefik Beyin (rehber) liği ile Mithat Şükrü Beyin köşkünde Talât, Mithat Şükrü, Telgraf Başmüdürlü Hamdi Beyler tarafından tahlif edilen (Mülâzım evvel, Sapanca Hakkı Bey) in İskodra ve havalisinde teşkilât yapması takarrür etti. El altından çevrilen bir manevra ile Hakkı Beyin resmi vazifesi, İskodraya tahvil ettirildi.

Aynı zamanda, Manastırdaki topçu alayında stajını ikmal eden ve o havalideki Bulgar çetelerile müsademelerde temayüz eyliyen (erkânıharp kolağası Enver Bey) de Selânik'e celp ve tahlif edildi.. Cemiyet, (erkânıharp) lere ve (mümtaz) zabıtlere fazla ehemmiyet veriyor, gerek teşkilât ve gerek mürakabe, bunlardan çok istifade edilebileceğini düşünüyordu. Buna binaen (Müfettişi umumî Hüseyin Hilmi Paşa) nın refakatine memur (erkânıharp binbaşılardan, İsmail Hakkı B.) [1] ile genç erkânıharpplerden (binbaşı Fethi Bey [2] (nümune taburları talim muallimi, binbaşı Halil Sami Bey), (binbaşı Cemal Bey) [3], (binbaşı hafız Hakkı Bey) [4], binbaşı Kâzım Bey) ler, cemiyete ilk ithal edilen (kardeş) ler meyanda idi.

(Arkası var)

[1] Bursa valiliğinde vefat eden İsmail Hakkı Bey.

[2] Sabık başvekil ve meşhuk (Serbos Fırka) lideri Fethi Bey.

[3] Bahriye nazırı merhum Cemal Paşa.

[4] (Dâmâdi hazretti şehriyart) olan merhum hafız Hakkı Paşa.

933 Güzeli Son Posta Muharririne Diyor Ki:

(Baştafı 1 inel sayfada)

— Güzellikten ne anlıyorsunuz?

Anladım ki Nazire Hanıma en can alacak suali sormuştum. 933 güzeli derin bir nefes aldı ve:

— Güzellik, dedi, beğenilen, sevilen, takdir edilen bir varlıktır. Her güzel şey, en basit zihinlerde bile alâka uyandırır. Fakat güzellik yalnız kendiliğinden olmaz. Onda biraz da insan elinin maharetini aramalıyız.

Nazire Hanım bu cevabı "Tabiat yaratır, insan yapar." demek istiyordu. Ben 933 güzelinin hayat karşısındaki alâkasını da öğrenmek ve yazmak merakındayım. Bu cepheden sualimi sorunca Nazire Hanım:

— Hayat, dedi, evet hayat.. Ben hayatı hep iyi tarafından görmek istiyorum. Fakat..

Cevabı ben tamamladım: — Dünyanın halî malum, demek istiyorsunuz.

— Şüphesiz siz hayatı, dünyayı daha iyi görürsünüz.

Başka bir sual:

— Sevdiğiniz şeyler?

— O kadar çok ki.. Amma sakın beni hayalperest zannetmeyiniz. Sevmek, istemek hepimizin yaptığı şey, değil mi efendim? Fakat gücümüzün yettiğinden fazlasını yapamıyoruz.

933 güzeli bu son cümleden sonra hafif güldü ve sonra:

— Müsabaka beni çok yordu. Hâlâ heyecanlıyım. Fakat nede olsa içimde kazanılmış bir şeyin sevinci var. Sevinmemek mümkün mü?

Lâf lâfı açar. Ben de balo akşamındaki hâdiseye dokunmak istedim ve sordum:

— İtirazlara, münakaşalara ne diyeceksiniz?

933 güzeli ciddileşti, belki biraz da asabileşti:

— Ben ve biz oraya hakem heyetinin kararını almak için gitmiştik. Tetkik ettiler, sordular ve intihap ettiler. Öyle değil mi efendim? Bu işi bir hakem heyetinin yapacağını hepimiz biliyoruz. İtirazları..

Nazire H. durdu, daha fazla söylemek istemiyor gibiydi. Dedi ki:

— Rica ederim efendim. Dedikoduya doğru gitmesek..

— Estağfurullah..

— Benim bitaraf kalmam lâzımdır, değil mi efendim?

Ben lâkırdının mecrasını tekrar değiştirmeye mecbur oldum. Başka mevzuda bir sual daha:

— Sinema ve sporu nasıl karşılırsınız?

— Sinemayı bir eğlence vasıtası olduğu için seviyorum. Spor da tenis, yüzme ve kürek çekme gibi daha ziyade eğlendirici olanlarını seviyorum. Yazın bol bol kürek çekerim. Denizi çok, pek çok severim. Futbolun seyri çok hoşuma gider. Büyük maçlara her zaman giderim!

933 güzelinin güzeller hakkındaki fikrini öğrenmek her halde çok meraklı olacaktı. En son olarak bunu sordum:

— Güzellerden hangisini beğendiniz?

Nazire H. bu nazik mevzu üzerinde hiç düşünmedi, cevabını verdi:

— Hepsi güzel efendim, dedi,



Türkiye güzeli evinde

hepsinin ayrı ayrı bir güzelliği var. Kimi şirin, kimi cazip, kimi minyon.

Türkiyenin 933 kıraliçası biraz durdu ve cevabını tamamladı:

— Türk kıızı efendim, güzel olmaz mı?

Feriba Hanım Ne Diyor?

İstanbul güzelliği intihabında ikinciliği kazanan 45 numaralı Feriba Lutfi, müstear isimle Birsen Muvaffak Hanım intihapta haksızlık yapıldığına kanidir. Tokatliyanda verilen güzeller balosunda intihapta haksızlık olduğuna dair yapılan itirazları ve münakaşaları dün yazmıştık. Bu hususta İstanbulun ikinci güzeli Birsen Muvaffak Hanım bizzat konuşmak, fikirlerini öğrenmek istedik. 45 numaralı güzel muharririmize şunları söyledi:

— Ben kazanacağımdan çok emindim ve yine eminim. Kuvvetle ve kat'iyetle idia ederim ki hak bende idi. Bu hakkın kaybolmasına hayret ettim. Evvelâ şunu söyleyeyim ki güzellerin tetkiki kusurlu olmuştur. Nazire H. eksik tetkik edilmiştir. Benim öğrendiğime göre reylerin toplanmasında usulsüzlük olmuştur. Ben bu vaziyetten müteessir değilim. Fakat hakkımın kaybolmasına karşı içimde bir infial var. Bu vaziyetin ne şekil alacağını henüz bilmiyorum. Fakat ben baktı olduğumu çok iyi biliyorum..

Rusya ile Çin Arasında İttifak Mı?

Tokio, 10 (A. A.) — Hariciye Nezaretine gelen bazı haberlere göre, sabık Çin Hariciye Nazırı M. Öjen Şen, Çin ile Rusya arasında tedarüli ve tecavüzi bir ittifak akdi için müzakereye girişilmesine yardım ettiğini ihsas etmişti.

Rusya ile Amerika arasında münasebetlere tekrar başlanmasından evvel böyle bir ittifakın mevcudiyetine inanmamak lâzım geldiği Hariciye Nezaretinde beyan olmaktadır.

AHMET REİS

14

Yazan: Piger Melon

Oruç Ali Dedi Ki:

Ayağımdaki Şu Eski Çapuluları Şu Anda Di Kastro'nun Hayatına Değişmem!

Ahmet reis de, o akşam için kalyonlarının bütün zabitan ve askerlerini yemeğe çağırmişti. Yüzlerce insan, Cezair'in yüksek bir noktasına takılı duran saray yapılı evden içeri girdikleri zaman Ahmet reisin evde olmadığını anladılar.

Fakat açışbaşı verinde ve yemekler sofranın üzerinde idi ve asil olan da, aç mideler için şimdilik bundan ibaretti. Ahmet Reis, meçhul seyahatine çıkmadan evvel davetlilerin ağırlanması dair icap eden emirleri vermiş ve bu emirler harfi harfine yerine getirilmişti. Oruç Ali, iftar verilen salonun kapısında duruyor, yeğeni için özürler dileyip ve Arap adeti üzere bitmez, tükenmez mütakabil dualar yapıyordu:

— Allahın himayesi üzerinden eksik olmasın, Ebubekir.

— Senin de ya Ali!

— İşlerin inşallah yolundadır?

— Öyledir, ya Ali!

— Dostlarının en mümtazı sensin ya Ebubekir ve senden büyük bir ricam var.

— Emret ya Ali!

— Yeğenim Ahmet Reis alelacele seyahata çıkmak mecburiyetinde kaldı. Şimdi seninle arkadaşlarını yalnız ben ağırlamak vaziyetindeyim. Müsamahanızı dilerim.

İşte davetlilerle Oruç Ali arasında cereyan eden muahvereler bu şekilde devam edip gidiyordu. Salon dolup ta herkes sofraların etrafında mevki aldıkları zaman kuvvetli zenciler, kocaman şişlere geçirilmiş koyunları sinilere taksim etmeye başladılar. Halka halinde tepeşilerin etrafına dizilen davetliler, sıcak etleri ellerile koparıyor ve koca salonda ağır çapırtısından ve damak şakırtısından başka bir şey işitilmiyordu. Yemekler yenilip te ibriklerden dökülen sularla eller yıkandıktan sonra herkes sedirlere kuruldu. ve Ebu Sait söze başladı. Bu zat, İstanbullu bir Türktü ve cesaretle maruf bir yeniçeri zabiti idi.

— Dostum Ali, diye söze başladı. Bizi evine davet eden zat, her nedense, bize, yapmak ihtiyacını duyduğu seyahatin sebebini bildirmemi. Bu hususta sual sormayı nezaketsizlik addediyorum.

Fakat, şahsen, bu seyahatin sebepleri hakkında kâfi malûmatım var. Padişahın bana verdiği vazife itibarile, burada olup bitenleri bilmek vazifemdir. Ahmet reisin vaziyeti de, işte böylece malûm olmuştur.

Bu sözleri, derin bir sükût takip etti. Sonra Oruç Alinin sesi yükseldi:

— Söyle ya Ebu Sait! Karşımda bulunan adam endişeli bir ihtiyardır. Eğer bildiğin bir şey varsa Allah aşkına bildir. Onun kuvvet ve cür'etine emniyetim vardır. Hayatının tehlikeye uğrayabileceğinden korkmuyorum. Fakat yeğenim Ahmet Reis tasavvurlarını ihtiyar amcasına bile

açmamışsa, muhakkak ki kalbinde pek gizli hesaplar yürütmüş olmalıdır. Onları öğrenmek isterim.

— Hayır ya Ali! Sen kendi kendine ihtiyar demekle bütühan ediyorsun. Esasen lâtifelerin de lâtif oluyor. Bildiklerime gelince; 1660 tarihine onları birkaç cümlemin içine sığdırmak mümkündür:

Ahmet Reis, vaktile Ceneveden tanıdığı bir esire rastgelmiş ve dün bu esiri pazarda satın almıştır. Bu, ihtiyar bir adamdır ve vaktile Ahmedin çalıştığı adamın baş kâhyası imiş. Ahmet, bu adam için fazla para fedakârlığı yapmış değildir. Çünkü herif hem ihtiyar ve kuvvetsiz, hem de aptal bir şeymiş.

— Öyle ise yeğenimi tebrik ederim. İyi bir iş yapmış olacak.

— İhtimall Fakat o; bu kıymetli esiri uzun boylu muhafaza etmek istememiştir. Çünkü, herifin cesedi bu sabah sokak köpeklerine atılmıştır, şehrin nöbetçi muhafızlarını teftişe giderken bu sabah gördüm.

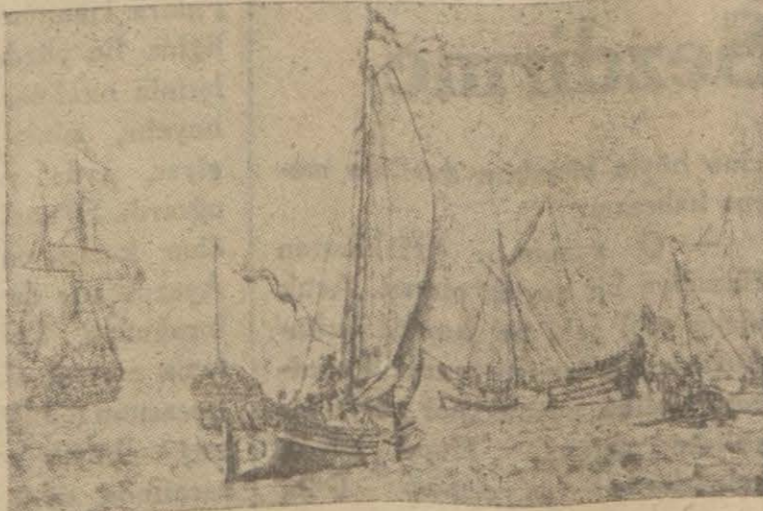
Misafirlerden biri, acı, acı alay etti:

— Garip bir muamele bir hayli para vererek ihtiyar bir iskelet satın al, sonra onunla sokak köpeklerine ziyafet çek, böyle giderse, dostumuz Ahmedin serveti dehşetli surette kabarcak.

— Benim fikrim şudurki Ahmet, hiçbir şeyi hesapsız yapmaz.

— Hakkın var, ya Ali! Merağa düşerek cesedi muayene ettim ve gördümki Ahmet bu adamı bir hayli sorguya çekmiş ve icap eden cevapları almıştır. Vücudundaki eselerden bunu anladım ben. Mevcut korsanların en genci söze karıştı:

— Senden korkmaya başladım, ya Ebu Sait. Yoksa kâhinliğe mi başladın? Ahmetin, bu esire



doğru donanmaların aldığı şekil işkence ettiğini nasıl anladın? Eğer yakında mesleki değiştirecek olursan haber ver de biz de ona göre hareket edelim.

Mecliste hazır bulunanlar delikanlının şaka kılıklı sözlerine hep birden güldüler. Fakat yaşı yüzü geçmiş ihtiyar bir şeyh, ciddi bir eda ile bu lâtifeye cevap verdi:

— Esirin başı etrafında, alında ve şakaklarında şayani dikkat bir kırmızı iz vardı. Bundan da anlaşılıyor ki, falaka şeklinde bir değneği bu esirin başında bükte, bükte onu yola getirmişler. Ebu Sait, işte bu izden ilham alarak bize söylediklerini öğrenmiştir.

— Ya ihtiyar! haklısın ve tahminin doğrudur. İşte esir Ceneveli böyle bir muamele görmüş ve Ahmet reis te istediklerini ondan öğrendikten sonra hiç kimseye bir şey açmaksızın kalkıp gitmiştir. Fakat tekrar ediyorum: Bu ihtiyar esir, Ahmet'le beraber Cenevede çalışan ihtiyar bahçevan kâhyasıdır ve onu, Fransız amiralı Polone sattıran adamın hizmetinde bulunmuştu. Şu halde ve şimdi Ahmet'in nerede bulunabileceğini tahmin etmek güç bir şey değildir.

Bu sarıh izahattan sonra ortalağa manalı bir sükût çöktü. Sonra herkes, asil mevzula alâkası olmayan birçok haval şeylerden bahsetmeye, denizcilik hikâyeleri açılmaya, piyasa haberleri nakledilmeye başladı. Nihayet misafirler dağıldı. Oruç Ali de, bir hürmet eseri olmak üzere Ebu Sait ile ihtiyar ve yüzlük ihtiyarı dış kapıya kadar yola koymak için yanlarına takıldı. Diğer davetliler daha evvel çıkıp gitmiş, üç adam yalnız kalmışlardı.

Ebu Sait, yarıyolda, birdenbire durdu, iki elini, iki yanındaki adamların, yani Oruç Ali ile ihtiyar şeyhin omuzlarına koydu ve bu, her üçünün de aynı tempoda bir kahkaha koyvermeleri için kâfi bir işaret oldu.

Üç adam, sinirlerini harekete getiren arzuyu yeninceye kadar güldükten sonra Oruç Alinin şu sözleri, her üçünün de kafasından geçen düşünceleri hulâsa etmiş oldu:

— Ayağımdaki şu keçi derisi eski çapuluları, şu anda, Ceneve Markisi Di Kastro'nun hayatına değişmem. Siz, ne dersiniz?

Ötekiler, Bu baha biçisi tasvip eder yollu, çenelerini salladılar. Demek istiyorlardı ki Marki Di Kastro'nun halî yamandır.

(Arkası var)

Deniz Kızı Eftalya

Hayatı, Şöhreti, Maceraları

Hatıraları toplayan: N...

Dokuz Yaşımda İlk Şarkımı Okuduğum Zaman..

“Aferin Efto, Gel Bakalım!,”

—1—

Dizlerine kapansam, kana kana
aaağ, aaağ, aaağlasam,

O güzel saçlarını ben çözüp ben
baaağ, baağ, baağlasam.

Londra birahanesindeyiz. Bir kere boş masa aramayın. Hattâ boş bir tek sandalye bile bulmak imkânı olmadıktan başka, dikkat ederseniz bazı köşelerde, iki sandalyanın yanyana getirilmiş ve üç kişi tarafından işgal edilmiş olduğunu görürsünüz.

Çıt yok. Sahnede, her akşam değişen bir renk içinde bir kadın. Pürüzlü olmıyan bir ses, insanın kesilecek, yetişmeyecek zannettiği noktada perdesini yükselterek kalpleri sarıyor.

Ve bu ses bittiği zaman dinleyenler, dudakları en kıymetli bir içkiden tadına doymadan ayrılmış insanların inkisarını, acısını duyuyor. Onu bir daha dinlemek için elleri nasır bağlayınca kadar alkışlıyor, alkışlıyor.

— Biz, Biz sesleri, çatal ve tabak şıkırtıları dakikalarca sürüyor.

★

Birçok Türk gazetelerinden; Pariste çıkan Paris Presse, Cinè Comedia, Mısırdaki müntezir, “Muhadenet,” “Essabah,” “Erregaip,” “Elehram,” “Mısırluhadisatülmusavvre,” “La Rumeur,” “Eddünyaülmusavvre,” Kıbrısta neşrolunan “Söz,” gazete ve mecmualarından mürekkep koca bir yığın önündeyim. Hepsinin birinci sayfalarında muhtelif resimler altında bir sürü yazı var. Hepsini aynen buraya geçirmeye imkân yok, ben o geniş sütunları takabasa dolduran satırların toptan kasdettikleri manayı iki buçuk satırıca kısıp kırıp sıkıştıracağım:

Onların hepsi, bildikleri, bilabildikleri en kuvvetli takdir, meftuniyet kelimeleriyle aynı şeyi yükseltip methediyorlar: Deniz-kızı Eftalyanın sesinin, usulünün, söyleyiş tarzının fevkalâdeliğini, kusursuzluğunu, cana yakınlığını, işleyiciliğini, ve bulunmazlığını.

Seslerini dinlediğimiz sınıf, sürü sürü kadın var. İçlerinde; göçebeler gibi diyar diyar dolaşan toplama kumpanyaların viran sahnelerinde göbek ata ata ölümsüz faydasız bagranlar var. Onlardan daha iyiceleri, daha iyileri, iyileri oldukça iyileri, hatta çok iyileri var.

Hiç tanınmamışları, oldukça duyulmuşları, çok duyulmuşları, var. Hatta isimlerini yedi-den yetmiş varasına kadar duyulmadık kimse kalmamış derecede şöhretli olanları çok.

Fakat Eftalya, sarış ve dokunuş noktasından çok iyilerdendir.

★

Üç sene evvel onun ismini hiç kimse bilmiyordu. Fakat onun ismi yıl yirmi sene evvel de şöhret hâlesine bürünmüş olarak duyan çok kimseler de var.

Bu kadın çok gezmiştir, çok görmüştür, çok yüksek âlemlere



Deniz kızının Son Postaya verdiği imzalı bir resmi

sesile geceler sabahlara bağlanmaya kadar neş'e saçmıştır.

Bu kadın çok söylemiş, çok tutulmuş, tutuluyor daha tutulacak ts.

Gördükleri, geçirdikleri içinde muhakkak ki çok alâka uyandıran hatıralar, hikâyeler var.

Ve muhakkak ki çok tutulan, çok fazla şöhret sahibi olan kadın olduğu kadar Deniz-kızı Eftalya meslektaşları içinde hayatı en zengin değişikliklerle bezenmiş olan kadındır da.

Ben böyle düşündüm, onun hatıraları arasında kaleminle biraz gezinmek, gözümle ilisecek çarpacak kadar değerli olanlarını ayıklayıp çıkarmak, onları en doğru şekilde, her şeyin en doğrularını sütunlarına aksettirmek şiarında olan gazetemin sayfalarında size de anlatmak arzusunun yemedim. Bu arzum arkasında attığım adımlar arttıkça düşünceimde haklı olduğumu da anladım. Eftalya, hayatının, yaşayan ve yaşayacak olan insanların açığa vurabilecekleri bütün kıssalarını, sırlarını anlattı. Onun ağzından dinleyin.

★

Hatıratım... Hatıratım... Bir gün, geçici dünyada başımdan esen tatlı bahar rüzgârlarile, gürlütlü fırtınaların başkalarını alâkadar edecek bir ehemmiyet kazanacağını bilseydim yazardım.

Şimdi, geçmiş günlerin birbirine karışmış bir yığın geçirilmiş maceralarını toplayıp, kısa bir zamanda sıraya koymak, bağlayıp anlatmak ne zor, ne zor..

Hayatının maceraları içinde unuttuklarımı, birdenbire hatırama gelmeyecek kadar hafızamın derinliklerinde örtülü kalmış olanlar, kimseyi alâkadar etmeyecek kadar bana ait olanları var.

Çok genç yaşında babam öldü, onun içimdeki yarasının sızısi daha dinmeden annem göçtü. Ben, bu iki feci kaybın arkasından göz yaş döküyordum. Daha gözlerimden akan yaşların yanaklarımdaki hafif izleri belirsizlenmeden bir gün zavallı kız kardeşimi de duygu bilmez toprağa vermek kalbimde daha kabuk tutmamış derin yaralara neşter vurdu.

(Arkası var)

SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

İdare: İstanbul: Eski Zaptıye; Çatalçeşme sokağı 25-

Telefon: İstanbul - 20203

Posta kutusu İstanbul - 741

Telgraf İstanbul SONPOSTA

ABONE FİYATI

TÜRKİYE ECNEBİ

1400 Kr. 1 Sene 2700 Kr

750 " 6 Ay 1400 "

400 " 3 " 800 "

150 " 1 " 300 "

Gelen evrak geri verilmaz

Hanlardan mes'uliyet alınmaz

cevap için mektuplara (6) kuruluştak

dul Hâvesi lâzımdır.

Adres değiştirilmesi (20) kurustur.

Gazetemizde çıkan resim ve yazılar

bütün hakları mahfuz ve gazetemize

aittir.

İSTANBULDA: Bir Ölünün Hâtıra Defterinden

İNGİLİZ CASUSLARI

Fikri'den Şüpheleniyordum Gözünü Dört Aç! Benim Seninle Teşrikimesai Ettiğimi Sezdirme

— 8 —

İçlerine karıştırdığım bu otomatik insanlar, beni de sanki bir makine haline getirmişlerdi. Derhal karar veriliyor ve derhal icraata geçiliyordu. Ertesi günü ilk vapurla İstanbul'a indim. Gretanın tavsiyesi mucibince vapurun alt kat salonunun tenha bir köşesine çekildim. Vapur, Heybeliye yanaşacağı zaman, merdivenin üst başından bir adam uzandı, baktı. Bir saniye süren bu bakış esnasında, bakanın (Fikri) olduğunu zannettim. Ve buna hiç bir mana veremedim. Eğer Gretanın mükerrer tavsiyeleri olmasaydı, hemen yukarı çıkıp onu arıyacaktım.

Şimdi beni fena bir düşünce almıştı. Bakan, Fikri ise, niçin yanıma gelmemişti? Eğer Fikri değilse, böyle kim bakıp çekilmişti. İçine karıştırdığım hayat, en evvel evham ve telâhi menettiği için ben de sekinetle hareket etmiye ve sadece etrafıma dikkat eylemiye karar verdim.

Köprüye çıkar çıkmaz bir otomobile atladım. Muhtelif istikametlerde yarım saat kadar dolaşım. Takip edilmediğimi katliyen anladım. Doğruca Enverin yazıhanesine yollandım. Zavallı Envercik, yine kâğıtları ve hesapları içine gömülmüş, uğraşıp duruyordu. Beni görür görmez Haykırdı:

— Nerelerdesin Hamdi.. dört gündür gözükmedin.

— Evvelâ, yavaş söyle Enver.. sonra da, malûm ya, bizden bir şey sorulup, sual edilmeyecek...

— Ayol, sen adeta kendine poz veriyorsun.

— Sen de, daha hâlâ bu işi anlamakta gecikiyorsun... Şimdi, bırak o elindekileri. Dikkatle beni dinle.

— Söyle bakalım.

— Enver.. bugünden itibaren işe başlıyoruz. Sana şimdi bir vazife vereceğim.. Bütün işlerini bırakacaksın. Beyoğlu kitapçılarına çıkacaksın. Kendine bir mektep muallimi sıslı vereceksin. (A.) limanının en mufasal bir haritasını arayıp bulacaksın.

— Sonra..

— Sonra.. Bu haritayı gayet iyi bir cinsten bir saman kâğıdı üzerine kopya edeceksin. Belli başlı mevkileri Türkçe yazı ile göstereceksin.

Bütün bu işler, üç gün zarfında olup bitecek.

— Şimdi.. Bu haritanın ne olacağını da sormıyacaktım.

— Hayır.. Aramızdaki mukavele malûm ya.. Sen bana, itaat edeceksin.

— Benim işim bu kadar mı?

— Şimdilik bu kadar. Ben gidiyorum. Sen. şu parayı al.. Derhal işe başla.

— Dur yahu.. İki satır konu-

— Hiç vaktim yok Enver.
— Kısa söylerim.. Dün bana Fikri geldi.

— Eyyy..
— Dereden tepeden konuş-tuk. Bana, seni sordu.

— Ne diye?..
— (Onu, çoktanberi görmedim.. Galiba işlerini düzeltmiş.. Hatta bir de metres tutmuş.. Acaba, bu parayı nereden buldu) dedi.

— Sen, ne dedin?..
— (Hiç haberim yok.) Dedim.

— Haaa.. Bak şimdi Enver.. Bunu bana söylediğine çok iyi ettin.

Biz, bu Fikriye biraz ehemmiyet verelim.

— Ne gibi?..
— Bunu sana şimdi izah edemiyeceğim. Fakat bana öyle geliyorki bu adam beni tarassut ediyor.

— Yaaa..
— Evet.. Şimdi, gözünü dört aç. Benim, seninle teşriki mesai ettiğime dair, ona en küçük bir şey bile sezdirme. Daha doğrusu, Fikriyi gördün mü kaç..

— Şayet kaçamazsam.. Şayet

— Merak etme..

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

yine böyle birtakım suallere maruz kalırsam:

— O zaman.. (Hakikaten Hamdiye bir şeyler olmuş.. Artık bizim gibi eski ve kopuk arkadaşlarla görüşmeye tenezzül etmiyor. Galiba büyük işler gören bir şirkete çatmış.. Hep, büyük meclislerde yaşıyormuş. Dün, kendisini İstanbul'da misafir bulunan bir müsteşarla otomobile gördüm. Beni gördüğü halde görmemeziğe geldi. Sanki başile bir selâm olsun veremez miydi?..) der.. Ve benden şikâyet edersen.

— Haaa, anladım.. Seni, büyük adamlara çatmış bir vaziyette göstereceğim, öyle mi?

— Evet.

— Fakat.. Eğer o seni tarassut ediyorsa, bunları bilmez mi?..

— Canım, senin nene lâzım kardeşim.. Sen, benim sözümlü dinle..

— Pekâlâ... Sen, üç gün sonra gelecek misin?..

— Evet. Haritayı hazır bulayım Enver.

— Merak etme..

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

— Arakası var)

HİKÂYE

Bu Sütunda Hergün

Nakili: Naci Sadullah

YALANCI ELMAS

Fahire Hanım, genç, güzel, tath, sevimli, daha birçok meziyetleri olan bir kadındı. Dünyada kusursuz kişi olmadığından, onun da hiç kusuru yok denilemezdi. Fahire Hanımın kötü huyu hasisliği. Bu yüzden, diğer hemcinslerinin hilâfına, yaptırdığı elbiseyi boyatır, temizletir, bir iki sene giyer, ayda yılda bir kuvaftüre uğradı. Evlendiklerinin senesinde ölen kocası ona epey para ve Ayazpaşada da üç katlı bir ev bırakmıştı. Fakat Fahire Hanım, fazla masraf olacağı için, o evden kocasının öldüğü bahanesile taşınmış, ihtiyar annesile, İstanbul tarafında dört odalı bir evciğe yerleşmişti.

O akşam Maçka'da, bir arkadaşına davetli idi. Böyle davetlere, mukabele etmek lâzım olduğundan kabil olsa gitmezdi, fakat ne kadar olsa kadındı. Arada sırada uzun boylu konuşmaz, onun bunun yaptıklarından bahsetmez, edemezdi.

Yine hasisliği yüzünden, gecenin saat dokuz buçuğunda tramvaya bindi. Ertesi gün cuma olduğundan Beyoğluna geçenler buldu. Üçüncü sırada iyi giyinmiş bir Beyin yanı boştu. Fahire Hanım oraya ilişiverdi. Bu şık Beyin parmağındaki iri taşlı yüzük te zengin bir adam olduğu hissini veriyordu.

— Bilet.

— Bir Maçka veriniz.

— Hanımefendi araba depoya gidiyor. Harbiyede incek-siniz.

— Peki öyle ise bir Harbiye.

Tramvay Harbiye'ye gelmişti. Fahire Hanım indiği zaman şık

Beyi de yanında gördü. Biraz ilerledi. O da ilerledi, adımlarını sıklaştırdı. O da yanı başında yürümiye devam etti.

Korkuyordu, peşinde, ne olduğunu bilmediği bu adamla, gecenin tenhalığında, Maçkaya kadar yürüyemezdi. İstemiyeye istemiyeye köşedeki taksiye atladı.

Arkadaşının evine geldiği vakit şoföre para vermek üzere, çantasını çıkartmak için elini cebine soktu. Tuhaf ufak çantası yoktu, öteki cebine baktı, onda da yoktu. Korktuğu başına gelmişti. Şoföre beklemesini söyledi. İçerde ayak üstünde meseleyi arkadaşına anlattı ve ondan aldığı para ile şoförü savdı.

Davetliler vak'ayı öğrenince:

— Muhakkak, dediler, bu şık adam bir yankesicidir. Ya yolda, ya tramvayda çantayı aşırırmıştır. Fakat ceplerinize bir kerre daha baksanıza.

Fahire H. birşey bulamıyacağına bile bile, dediklerini yapmak için ellerini ceplerine soktu. Fakat hayret, eli sert bir şeye değdi. Çıkardı baktı, şık adamın parmağındaki yüzüktü. Kıbar yankesici çantayı çekerken yüzüğünü düşürmüştü.

Fahire Hanım bir şey belli etmedi.

— İşte, dedi, yüzüğümden başka bir şey yok.

Ertesi gün yüzüğü bir kuyumcuya götürdü. "Sahte de olsa birkaç lira eder, zararım da hafiflemiş olur," diyordu. Kuyumcu taşın yalancı ve etrafının altın olduğunu ve yüzüğe 40 lira verebileceğini söyledi Tabii Fahire H. bu fiatı malal memnuniye kabul etti. Zira çalınan çantasında ancak 7 lira vardı.

İktisat Vekilinin Tetkikleri

(Baştaftı 1 inci sayfada) tüccarlarile yaptığı bir görüşmede aynen şunları söylemiştir:

— "Takası iktisadi bünyemizde normal bir hadise olarak kabul etmek mümkün değildir. Takas vatandaşlarımız için bazı mertebe ıstırapları mucip olmaktadır. Bunlar ihracatımızı arttırmak için itihax edilen geçici tedbirlerdir."

Tütün meselesi

Bugün memleketimizde 102.508 tütün müstahsili vardır. Vasatı olarak tütün istihsalatımız 22 milyon kilodur. Yalnız bu seneki tütün rekoltesi havanın muhalefeti ve hastalıklar yüzünden yedi buçuk milyon kilo olmuştur. Yapılan tetkike göre; eğer vasatı olarak senevi tütün istihsalatımız 15 milyon kiloda tutunabilirse bu para getiren mahsulün daha iyi fiatla satılması kabildir. Bu itibarladır ki tütün istihsalatını tahdit etmek fikri yeniden ortaya atılmış oluyor.

Halbuki bu, bazı tütün mütehasıslarımız tarafından yanlış bir mütalea olarak telâkki edilmektedir. Tütün istihsalatının tahdidi halinde birçok tütün işçisinin açıkta kalması ihtimal dahiline girmektedir. Bunun en iyisi,

bilfiil tütün ziraatında şimdiki kadar ihtisas kesbettiği anlaşılmanın tütün ziraatı ile istigal etmesine müsaade edilmesidir.

Adnan

TAKVİM					
GÜN			KASIM		
28			11 ŞUBAT 933 96		
Arabi			Rumi		
17 - Şaval	1351	29 - Zül Kânun	1348		
Vakit	Exanl	vasatı	Vakit	Exanl	vasatı
Güneş	1 27	7. 03	Akşam	12 -	17 34
Öğle	6. 50	12 28	Yataı	1 32	19 07
İkindi	7 41	15. 17	İnsak	11 04	5 22

Resim Tahtlı Kuponu	
Tabiatınız öğrenmek istiyorsanız resminizi 5 adet kupon ile birlikte gönderiniz. Resminiz sıraya tabdir ve iade edilmez.	
İsim, meslek veya san'at?	
Bulunduğu memleket	
Resim intija: edecek mi?	
Resmin klişes: 30 kuruşluk P.T. mukabilinde gönderilebilir.	

Diş Ağrıları **BAŞ** Ağrıları

GRİPİ

FEVROZİN NECDET

Mağlûp eder. Her eczanede bulunur.

Romatizmayı Nakrisi

İstanbul Gümrükleri Muhafaza Başmüdürlüğünden:

- 100 Metre yerli astarlık bez.
118 " " kıslık elbiselik kumaş.
850 " " yazlık elbiselik.
10 Adet Tüccar eşyasını örtmeğe mahsus muşamba.
- 1 — Yukarda yazılı dört kalem eşya pazarlıkla (Muşamba takasla) satın alınacaktır.
2 — Şartları öğrenmek ve evsaf ve nûmuneleri görmek isteyenler Muhafaza Başmüdüriyeti Satınalma Komisyonuna gelmeleri.
3 — Kırdırma günü 18-2-933 tarihine rastlayan Cumartesi günü saat 14 tür.
4 — İstekliler % 7,5 teminatlarla beraber muayyen saatte komisyona gelmeleri ilân olunur.

Mevsim Sonu Münasebetile 24 kânunusani ilâ 15 şubat 1933

% 20 Tenzilât

Yalnız Çocuk oyuncakları
Kristal eşya
Porselen bibelo
Oyun takımları

Yazıhane takımları
Gümüş kaplamalı eşya
Albüm, cüzdan, çanta

Üzerine
Beyoğlu'nda İstiklâl caddesinde 314 numaralı

BAZAR DÜ LEVAN

Anonim Şirketinde yapılmaktadır.

İngiltere Företmeni tarafından Çar
H z. ne hediye edilen eserin terakkiyat

CANAKKALE

- 215 -

Yazan: General Oglanlar

Avusturyalıların Hücumu Çok Şiddetli İdi

Yalnız Çam Muharebesi

Anzac cephesinden Sarıbayıra doğru asıl hücumu Avustralya ve yeni Zelanda fırkaları yapacaktı. Fakat birinci Avustralya fırkasına tevdi edilen vazife daha ağır ve daha mühimdi. Bu fırka 400 rakımlı tepe civarında mütemadi hücumlarda bulunacak ve Türklerin nazarı dikkatini ve ihtiyat kuvvetlerini ce benin cenup kısmına çekip asıl şimalden hücum edecek kıtaatın vazifesini teshil edecekti.

Pilân mucibince taarruza öğleden saat 4,30 da düşen yalnız Çam tabir edilen siperlerinin bombardumanile başlandı. Bu bombardumana karadan 28 top ve denizden de Bacchante kurvazörünün topları iştirak ediyordu.

Saat 5,30 da üç tabur anı bir surette ve iki kol üzerinden siperlerden fırladılar. Bu hücum o kadar ani olmuştu ki her iki taraf siperlerinin arasındaki mesafe pek az zayıf verilerle aşıldı. Fakat Türk siperlerine vasil olunduğu zaman oldukça endişeli dakikalar geçti.

Çünkü bu siperlerin üzerleri o kadar kalın çam kütükleriyle örtülmüştü ki bunları el ile kaldırıp siperlere atlamak kabil değildi. Nihayet bazı Avustralya neferleri daha zayıf olan yerlerde birkaç noktadan siperlere girmeye muvaffak oldular. Bunları bir miktar daha takip etti ve karalık siperlerin içinde mühiş ve kanlı bir boğuşma başladı.

Saat 4 de de mevzilerin merkezine kadar vasil olundu ve her ne kadar çok ağır telefat verildise de hücum muvaffakiyetli bir netice verdi ve bu suretle düşmanın kendi siper teşkilâtı arasında küçük küçük postalar tesis olundu.

Saat yedide 1 inci tabur da zaptedilen mevzileri tahkim etmek üzere ileriye sevk edildi. Fakat müteakıp 48 saat zarfında Türklerin mütemadi bomba taarruzları bunlara göz açtırmadı. Hatta Türkler ağustosun 12 sine kadar bu siperleri istirdat etmek için arka arkaya taarruzlar yaptılar fakat muvaffak olmadılar. Avustralya fırkasının bu maharebede vermiş olduğu zayıf 1700 kişiyi tecavüz etmişti.

(Yalnız Çam) mevkiinde 6 ağustosta yapılan bu hareket Anzac kolordu kumandanının maksadını temamilen tatmin etmişti. Esat paşanın bütün ihtiyat kuvvetleri cephenin bu kısmına sevk edilmiş ve 7 ağustos sabahı Türklerin cephenin şimal kısmında müdafaaya kâfi kuvvetleri bile kalmamıştı.

Fakat maalesef Avustralyalıların hücumunun gayet şiddetli olması General Birdwood'un asıl plânının muvaffak olmamasında da mühim bir âmîl oldu. 6 ağustos akşamı Esat Paşa cenup cennahının emniyeti hakkında o kadar endişe etmekte idi ki buraya yalnız ihtiyat kuvvetlerini sevk etmekle kalmamış, Kabatepe civarında bulunan 9 uncu fırkanın iki alayının da buraya git-

mesini emretmişti. Alaylardan evvel hareket eden Kannengiesser Paşa geceyarısı artık kendi kuvvetlerine ihtiyaç olmadığını haber aldı. Fakat geri dönecek yerde şimal cennahını takviye etmesi emredildi ve ferdası sabah ta Cunk bayırına gönderildi. Kannengiesser Paşa ferdası gün Yeni Zelanda kıtaatının bu mühim noktaya karşı taarruz etmekte oldukları bir sırada buraya yetiştirdi ve taarruzu tevkif etmeye muvaffak olabildi.

Anzac Cephesinden Gece Hareketi

Türklerin nazarları yalnız Çam muntakasına celbedilir edilmez, Jeneral Hamilton'un asıl taarruz hareketinin birinci safhası başlayacak ve şafaktan evvel Koca Çimen tepeden Battleship tepesine kadar bütün Sarı bayır sırtlarını zaptetmeye teşebbüs edilecekti. Bu sırtlar ele geçirilince Anzac'daki Türk müdafaaya hututu kendiliğinden sukut edecek ve istilâ kuvvetleri Akbaş limanından ta Nâra boğazına kadar boğazlara hâkim bir vaziyette bulunacaklardı.

Türklerin 6 ağustostaki kuvvetlerinin miktarı ve bunların vaziyetleri hakkında alınan malumat gayet sahih idi. Türklerin Anzac'daki İngiliz kolordusu karşısındaki kuvvetleri 19000 silâhtan ibaretti: Bunlar (19) uncu, 5 inci ve 16 ncı fırkalara mensup olup kısmi azamının şimalde Battleship tepesinde ve cenupta da Çamlı sırta tahşit edilmiş oldukları tahmin edilmekte idi. Şimal cennahında, yani çarh hareketi yapılacak olan muntakada ise yeni Zelanda karakolları karşısında iki tabur ve çiftlik civarında da ihtiyat olarak diğer bir taburun bulunduğu haber alınmıştı. Battleship tepesinin şimalindeki sırtlarda Türk kuvvetleri bulunmadığı zannedilmekte idi.

Sarıbayır sırtlarını zaptetmek vazifesi Yeni Zelanda ve Avusturya fırkası kumandanı Jeneral Godley'e tevdi edilmiş ve bu münasebetle kuvvetleri tezyit edilerek 20,000 kişiye iblağ edilmişti.

Jeneral Godley'in plânı Sarıbayır sırtlarına iki koldan hücum etmekte. Sağ hücum kolu Rhododendron sırtlarından Conk bayırına doğru ilerleyecekti. Son hücum kolunun ise iki türlü vazifesi vardı: Ağüderenin en nihayetindeki çatala vasil olduktan sonra kolun yarısı Damakçelik sırtları ve Azmadere üzerinden şarka doğru Abdurrahman sırtlarına ve oradan da 971 rakımlı tepeye ilerleyecek ; diğer yarısı da sağ taraftan giderek Q işaretli tepeyi zapt edecekti.

(Arkası var)

Dr. Hafız Cemal

Dahiliye mütehassısı

Cumadan maada hergün (2,30-5) İstanbul Divanyolunda No. 118

Tel: 22398

Tayyare Piyangosunun Keşidesine Bugün Başlandı

Bugünkü Keşidede İkramiye Kazanan Numaraları Aşağıda Okuyunuz

On Dördüncü Tertip Tayyare Piyangosunun Birinci Keşidesine Bugün Öğleden Sonra Darülfünun Konferans Salonunda Başlanmıştır. Keşideye Yarın Da Devam Edilecektir. Kazanan Numaraları Aşağıdaki Sütunlarda Bulacaksınız

30000 Lira

Kazanan

23084

2500 Lira

Kazananlar

35885

37335

1861

5000 Lira

Kazananlar

7048

5003

1500 Lira

Kazananlar

13527 42515

49593 22217

28459 49522

38187 9998

10427

1000 Lira

Kazananlar

26112 10535

3313 36143

26252 1191

34857

43701 6860

33328 1430

150 Lira

Kazananlar

14937	28300	1655	23754
23994	45935	36352	20061
10523	30057	13087	11221
46190	190.0	24893	
45396	7822	4975	24135
36017	36457	2594	30722
31270			
32143	916	30610	26667
27966	14071	32878	
21169	28745	13249	5379
	8866	2752	20700
	32795	7906	15953
	41990	21185	42245
	49728	48007	11811
			32965

30 Lira

Kazananlar

38986	35612	44910	49923
31359	20883	4659	39452
42205	14536	15053	9965
44470	45845	31923	26905
47098	15442	15195	39766
24692	16808	4463	41027
47837	2213	43233	29383
1098	18129	20641	17981
44586	14149	39211	43698
41431	7838	16920	45754
36722	27575	46437	48519
46082	25404	8367	26724
25688	33491	26030	2214
27498	25403	23648	23651
29350	14244	41488	29450
40002	10467	12457	11926
8460	17198	19052	48113
20049	16902	19630	35614
45907	33818	24882	35590
21261	19439	7836	31671
37337	9812	27849	4631
32961	25666	36046	13543
24023	6522	16487	16357
47379	32470	31379	4838
43267	5346	28030	35348
46481	3377	4292	10711
9368	8042	11169	36715
2680	3338	6698	10259
47263	10107	49249	41317
21260	17968	36365	39998
10318	47396	21982	43613
37005	12722	15743	22860
30970	32297	42239	712
24640	47789	28399	2657
29141	20309	45520	44660
14276	10888	39189	46494
23111	2852	17009	13611
24643	40444	27918	40549
32027	14633	11649	5357
58	15695		
21479	470	34233	21129
37042	7229	33954	34769
2745	44624	27257	46330
22601	31485	46982	31489
29779			
48670	1546	29059	24784
6036	30662	8224	42168
41972	35424	36702	11482
44562	4445	41705	25748
7755	6719	4750	16574
25190	17667	32900	38564
32471	47251	42846	37404
27224	42005	17388	41464
8238			
22163	9148	37892	27331
45215	21101	37374	23720
11215	40255	19872	10661
41335			
4.574	2175	35252	24492
7640	24523	1081	52328
44128	30391	15016	29710
31696			
37901	4653	9334	14605
1049	18289	46614	2480
12.08	40107	9946	19387
14857			
25493	44321	3538	13651
6177	8647	1820	38295
32157	14004	18798	21156
48006	27601	25931	

50 Lira

Kazananlar

9735	13998	26285	17954
27721	10824	15454	39933
8303	49157	22711	21445
8518	4551	2096	36863
25601	15453	48161	6568
40169	9257	4591	27303
24723	44400	2888	29369
24604	34511	6230	49870
25074	36548	9304	11069
22144	35439	38017	28383
39308	4432	20927	6645
9414	15697	20898	19234
49139	31857	32095	7557
42074	6287	32822	16283
26801	26293	19880	3029
29952	36858	19799	5676
17485	5004	8464	12763
6790	26499	15830	47923
38110	39040	23645	4963
33242	47692	47652	49247
39342	42876	4436	43854
163	3154	11683	5573
16940	48100	48104	21
49149	14630	333	23699
49336	35176	17307	7599
48478	32070	18058	39725
46606	40878	42655	14883
34119	36808	44472	25411
35542	12599	10162	5335
1683			
37399	34755	34882	35394
3286	19468	13793	295
30413	25217	33876	360
21917	1565	14271	1207
25165			
35054	20398	41546	1294
32015	18641	7410	27179
41171	32611	46134	38299
46681	11341	9373	884
19407			
22044	29062	21083	9910
35300	17526	8773	15378
25222	39423	23240	46825
39781	38796	15840	23330
20921			
15580	25277	18355	21040
36558	33003	2875	13401
32867	33499	46752	29888
38959	12210	31659	10456
40841	38437	8850	32665
671	39648	26899	22677
5614	43628	12994	8991
25776	32655	35146	26731
4071	25315	26869	18163
27755	10761	2512	33066
22212	13419	7559	30618
20835	13531	40942	
17200	45689	42966	36425
538	29319	39000	33426
42109	14512	3652	40895
1355	28724	18845	1026

Cilt ve süzme hastahaneler Müteahhidi

DOKTOR

Ömer Abdurrahman

İstanbul emması rüfesi e
dispanseri SertabiniAnzara caddesi İskan Y-üdü
kaşısında No. 71



— Dişleriniz ne kadar güzel!
Hangi macunu kullanıyorsunuz?
— RAYOLIN azizim
RAYOLIN

RADYOLIN
diş macunu.

Alemdar Zade Mehmet
Vapuru

BÜLENT

VAPURU 12 Şubat Pazar
Zonguldak, İnebolu, Ayancık, Samsun, Ordu, Giresun, Trabzon, Sürmene ve Rize'ye azimet ve avdetle aynı iskelelerle Vakfıkebir, Görele ve Ünye'ye uğrayarak avdet edecektir.

Acentası: Alâiye han No. 1
Tel. 21037



Alâeddin
KLİSE
FABRİKA
MATBAASI
İSTANBUL

ALÂEDDİN
İS KATALOĞU

ÇİKOLATA BOMBON
KONSERVE
ETİKETLERİ

Her cins her nevi etiket, kılıç
MATBAA ve FABRİKASI
Telefon - 23969

Dr. A. KUTIEL

Karaköy Borekçi fırını sırasında No. 34

Son Posta Matbaası

Sahibi: Ali Ekrem

Negriyat Müdürü: Halil Lütfi



GRIPE karşı
yalnız ve ısrarla
ASPIRİNİ
KULLANINIZ

BAYER

Takiltlerden
sakininiz.

Beyoğlu İstiklal caddesi No. 322 — Telefon 43020
Mösyö BAREN HORN tarafından düşünülmüş ve vücutta
getirilmiş en son Paris ibdası

EDEN PALAIS

11 Şubat Cumartesi LAX BAUTEE REVUE nun iştirakile
MUHTEŞEM RESMİ KÜŞADI

Bütün artistler ve meşhur 26 BLUE BELL'S orkestrası
Amerikan Bar - Hanımlara hediye - Kotiyonlar - sürprizler
Fiatlar mutedil - Salonda kalorifer vardır.

Sofraların evvelden temini rica olunur.

Zafiyeti umumiye, iştihasızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük
faide ve tesiri görülen:

FOSFATLI

Şark Malt

HULASASI

kullanınız. Her eczanede satılır.

ZİRAAT BANKASI

PARA-SERVET
KUMBARADAN
DOĞAR.

**PARA
KUVVETTİR**

İPEKİ

Çamaşır dairesi
Paris'in en son moda modellerini
muntazaman getirmektedir.



İpekî Çamaşır Dairesi:

- 1 — İpekî kumaşlarının nefesini tebarüz ettirmek,
- 2 — İktisadi buhran dolayısıyla ızdırıp duyan ailelere evlerinde bizzat yapacaklarından daha ucuz ve daha güzel çamaşır temin etmek.

Gayelerile açılmıştır. Burada en basitinden en mükemmeline kadar, modaya en mavafilek gelde ve Paris'in en son modelleri üzerine her türlü:

Pijamalar, sabahlıklar, gecelikler, kimonolar, kombinezonlar, iç çamaşırları, salon perdeleri, yatak takımları... ilâh...

Yaptırabilirsiniz.